
 Collana «Schulim Vogelmann»

1. Elie Wiesel, ***La notte***
pp. 112, € 10, ISBN 978-88-85943-11-7, 20^a ed.
2. Claudine Vegh, ***Non gli ho detto arrivederci. I figli dei deportati parlano***
pp. 162, € 10,33, ISBN 978-88-85943-04-9, 2^a ed.
3. Elie Wiesel, ***Il testamento di un poeta ebreo assassinato***
pp. 307, € 15,49, ISBN 978-88-85943-05-6, 3^a ed.
4. Elie Wiesel, ***Il processo di Shamgorod***
pp. 104, € 7,75, ISBN 978-88-85943-03-2, 4^a ed.
5. Helen Epstein, ***Figli dell'Olocausto***
pp. 344, ISBN 978-88-85943-00-1 (esaurito)
6. Elie Wiesel, ***L'ebreo errante***
pp. 181, € 13, ISBN 978-88-85943-01-8, 5^a ed.
7. Walter Laqueur, ***Il terribile segreto***
pp. 318, € 15, ISBN 978-88-85943-06-3 (da giugno)
8. Elie Wiesel, ***Il quinto figlio***
pp. 176, ISBN 978-88-85943-12-4 (esaurito)
9. ***Memorie di Glückel Hameln***
pp. XX-172, € 6,20, ISBN 978-88-85943-16-2
10. Else Lasker-Schüler, ***Ballate ebraiche e altre poesie***
pp. 180, € 11,36, ISBN 978-88-85943-18-6, 2^a ed.
11. Franz Werfel, ***Cecilia o i vincitori***
pp. 260, € 8,26, ISBN 978-88-85943-21-6
12. Lorenzo Cremonesi, ***Le origini del sionismo e la nascita del kibbutz (1881-1920)***
pp. 266, € 15,49, ISBN 978-88-85943-24-7, 2^a ed.
13. Vladimir Jankélévitch, ***La coscienza ebraica***
pp. 120, € 7,75, ISBN 978-88-85943-25-4, 2^a ed.
14. Liana Millu, ***Il fumo di Birkenau***
pp. 165, € 14, ISBN 978-88-85943-28-5, 11^a ed.

 Collana «Schulim Vogelmann»

15. Elie Wiesel, ***Creedere o non credere*** 28.
 pp. 200, € 14, ISBN 978-88-85943-29-2, 2^a ed. pp.
16. Vladimir Jankélévitch, ***Perdonare?*** 29.
 pp. 70, € 7, ISBN 978-88-85943-32-2, 2^a ed. pp.
17. A. B. Yehoshua, ***Il poeta continua a tacere*** 30.
 pp. 151, ISBN 978-88-85943-35-7 (esaurito) pp.
18. Giuliana Tedeschi, ***C'è un punto della terra...
Una donna nel Lager di Birkenau*** 31.
 pp. 167, € 12, ISBN 978-88-85943-39-1, 3^a ed. pp.
19. Elie Wiesel, ***Cinque figure bibliche*** 32.
 pp. 129, € 9,30, ISBN 978-88-85943-40-7, 2^a ed. pp.
20. George L. Mosse, ***Il dialogo ebraico-tedesco.
Da Goethe a Hitler*** 33.
 pp. 124, € 8,26, ISBN 978-88-85943-38-4, 2^a ed. pp.
21. Leslie A. Fiedler, ***L'ultimo ebreo in America*** 34.
 pp. 83, € 5,16, ISBN 978-88-85943-44-5 pp.
22. Jona Oberski, ***Anni d'infanzia.
Un bambino nei lager*** 35.
 pp. 120, € 10, ISBN 978-88-85943-49-0, 9^a ed. pp.
23. Elie Wiesel, ***La città della fortuna*** 36.
 pp. 181, € 10,33, ISBN 978-88-85943-51-3 pp.
24. Jakob Hessing, ***La maledizione del profeta.
Tre saggi su Freud*** 37.
 pp. 342, € 15,49, ISBN 978-88-85943-37-7 pp.
25. A. B. Yehoshua, ***Elogio della normalità.
Saggi sulla Diaspora e Israele*** 38.
 pp. 154, € 12, ISBN 978-88-85943-55-1, 2^a ed. pp.
26. George L. Mosse, ***Ebrei in Germania fra
assimilazione e antisemitismo*** 39.
 pp. 275, € 15,49, ISBN 978-88-85943-56-8 pp.
27. Hugh Nissenson, ***L'elefante e la mia
questione ebraica*** 40.
 pp. 260, € 15,49, ISBN 978-88-85943-57-5 pp.

 Collana «Schulim Vogelmann»

28. Rivkah Schärf Kluger, *Psiche e Bibbia*
pp. 143, € 10,33, ISBN 978-88-85943-59-9

29. Józef Hen, *L'occhio di Dayan*
pp. 198, € 12,91, ISBN 978-88-85943-62-9

30. Jean Baumgarten, *Lo yiddish*
pp. 124, € 9,30, ISBN 978-88-85943-68-1, 2ª ed.

31. Jacob Neusner, *I fondamenti del giudaismo*
pp. 172, ISBN 978-88-85943-70-4 (esaurito)

32. David Vital, *Il futuro degli ebrei*
pp. 155, € 11,88, ISBN 978-88-85943-71-1

33. Siegmund Hurwitz, *Psiche e redenzione*
pp. 175, € 12,91, ISBN 978-88-85943-72-8

34. Alter Kacyzne, *L'opera dell'ebreo*
pp. 108, € 7,75, ISBN 978-88-85943-74-2

35. Hanna Krall, *Ipnosi e altre storie*
pp. 227, € 15, ISBN 978-88-85943-75-9

36. Else Lasker-Schüler, *La Terra degli Ebrei*
pp. 167, € 12,91, ISBN 978-88-85943-78-0

37. Giacomina Limentani, *Nachman racconta*
pp. 94, € 7,75, ISBN 978-88-85943-81-0

38. Fausto Coen, *16 ottobre 1943.*
La grande razzia degli ebrei di Roma
pp. 154, € 10, ISBN 978-88-85943-85-8, 2ª ed.

39. Karl E. Grözinger, *Kafka e la Cabbalà*
pp. 239, € 15,49, ISBN 978-88-85943-84-1

40. Józef Hen, *Via Nowolipie.*
A Varsavia prima del ghetto
pp. 320, ISBN 978-88-85943-91-9 (esaurito)

41. J. Riemer e G. Dreifuss, *Abramo: l'uomo
e il simbolo*
pp. 167, € 12,39, ISBN 978-88-85943-89-6

Collana «Schulim Vogelmann»

42. Mireille Hadas-Lebel, *Storia della lingua ebraica*

pp. 146, ISBN 978-88-85943-94-0 (esaurito)

43. Ernest Gugenheim, *L'ebraismo nella vita quotidiana*

pp. 188, € 14, ISBN 978-88-8057-000-4, 3ª ed.

44. Henryk Grynberg, *Ritratti di famiglia*

pp. 281, ISBN 978-88-85943-99-5 (esaurito)

45. Lawrence Kushner, *In questo luogo c'era Dio e io non lo sapevo. Sette commenti a Genesi 28,16*

pp. 179, € 12,91, ISBN 978-88-85943-97-1

46. Shemuel Y. Agnon, *Le storie del Baal Shem Tov*

pp. 321, € 15,49, ISBN 978-88-8057-002-8

47. Yitzhak Katzenelson, *Il canto del popolo ebraico massacrato*

pp. 208, testo yiddish traslitterato e in caratteri ebraici, € 13,43, ISBN 978-88-8057-003-5, 2ª ed.

48. Hertha Feiner, *Mie carissime bambine. Lettere alle figlie prima della deportazione (1939-1942)*

pp. 103, € 7,75, ISBN 978-88-8057-004-2

49. Hanna Krall, *La festa non è la vostra*

pp. 165, € 13, ISBN 978-88-8057-005-9

50. Roland Goetschel, *La Cabbalà*

pp. 131, € 10, ISBN 978-88-8057-006-6, 2ª ed.

51. Friedrich G. Friedmann, *Da Cohen a Benjamin. Essere ebrei tedeschi*

pp. 116, € 7,75, ISBN 978-88-8057-007-3

52. Shemuel Y. Agnon, *Racconti di Kippur*

pp. 122, € 10,33, ISBN 978-88-8057-008-0

53. Viktor E. Frankl, *Sincronizzazione a Birkenwald*

pp. 61, € 5,16, ISBN 978-88-8057-011-0

 Collana «Schulim Vogelmann»

54. Irène Némirovsky, *Un bambino prodigio*
pp. 67, € 8, ISBN 978-88-8057-018-9, 3^a ed.
55. Günther Anders, *Noi figli di Eichmann*
pp. 108, € 10, ISBN 978-88-8057-020-2, 2^a ed.
56. Yossel Birstein, *Il cappotto del principe*
pp. 103, € 7,75, ISBN 978-88-8057-025-7
57. Gustav Dreifuss, *Maschio e femmina li creò.
L'amore e i suoi simboli nelle scritture
ebraiche*
pp. 137, ISBN 978-88-8057-026-4 (esaurito)
58. Bruce Jay Friedman, *Stern*
pp. 206, € 12,39, ISBN 978-88-8057-030-1
59. Aryeh Kaplan, *La meditazione ebraica.
Una guida pratica*
pp. 197, € 15, ISBN 978-88-8057-032-5, 2^a ed.
60. Carl Friedman, *Come siamo fortunati*
pp. 117, € 8,26, ISBN 978-88-8057-037-0
61. Amos Luzzatto, *Una lettura ebraica del
Cantico dei Cantici*
pp. 87, € 6,20, ISBN 978-88-8057-041-7
62. Igal Sarna, *Fino alla morte.
Tredici storie israeliane*
pp. 189, € 12,39, ISBN 978-88-8057-044-8
63. Erika Mann, *La scuola dei barbari.
L'educazione della gioventù nel Terzo Reich*
pp. 207, € 12,39, ISBN 978-88-8057-049-3
64. Hanna Krall, *Il dibbuk e altre storie*
pp. 175, € 12,91, ISBN 978-88-8057-050-9
65. Daniel Horowitz, *Lo zio Arturo*
pp. 36, € 3,62, ISBN 978-88-8057-051-6
66. Maurice-Ruben Hayoun, *La liturgia ebraica*
pp. 145, € 10,33, ISBN 978-88-8057-052-3

 Collana «Schulim Vogelmann»

67. Julien Bauer, *Breve storia del chassidismo*
 pp. 138, € 10,33, ISBN 978-88-8057-055-4

79
 pp.

68. Igal Sarna, *L'altra Israele.*
Storie vere

pp. 139, € 10,33, ISBN 978-88-8057-061-5

80
 pp.

69. Ben-Ami, *Il cantore della sinagoga*
 pp. 193, € 12,39, ISBN 978-88-8057-060-8

81
 pp.

70. Bruno Pedretti, *Charlotte.*
La morte e la fanciulla

pp. 139+20 tavole a colori di Charlotte Salomon,
 € 12,39, ISBN 978-88-8057-063-9

82
 pp.

71. Joseph B. Soloveitchik, *Riflessioni*
sull'ebraismo

pp. 265, € 14,46, ISBN 978-88-8057-068-4

83
 pp.

72. Victor Klemperer, *LTI.*
La lingua del Terzo Reich

pp. 355, € 20, ISBN 978-88-8057-072-1, 2^a ed.

84
 pp.

73. Yeshayahu Leibowitz, *Lezioni sulle*
«Massime dei Padri» e su Maimonide

pp. 211, € 12,39, ISBN 978-88-8057-074-5

85
 pp.

74. Yehoshua Bar-Yosef, *Il mio amato*

pp. 120, ISBN 8057-077-6 (esaurito in questa collana)

86

75. Chaja Polak, *Sonata d'estate*

pp. 97, € 7,75, ISBN 978-88-8057-085-1

pp.

76. Margarete Susman, *Il Libro di Giobbe e il*
destino del popolo ebraico

pp. 164, € 12,39, ISBN 978-88-8057-078-3

87
 pp.

77. Arturo Schwarz, *Cabbalà e Alchimia.*
Saggio sugli archetipi comuni

pp. 180, ISBN 978-88-8057-090-5 (esaurito)

88
 pp.

78. David Banon, *Il messianismo*

pp. 139, € 10,33, ISBN 978-88-8057-097-3

89
 pp.

 Collana «Schulim Vogelmann»

79. Chaja Polak, *L'altro padre*
pp. 145, € 10,33, ISBN 978-88-8057-094-3
80. Stéphane Mosès, *L'Eros e la Legge.*
Lecture bibliche
pp. 153, € 10,33, ISBN 978-88-8057-102-5
81. Marga Minco, *Erbe amare*
pp. 96, € 7,75, ISBN 978-88-8057-104-9
82. Martin Buber, *La Modernità della Parola.*
Lettere scelte 1918-1938
pp. 343, € 15,49, ISBN 978-88-8057-105-6
83. Franz Rosenzweig, *Ebraismo, Bildung e filosofia della vita*
pp. 227, € 15, ISBN 978-88-8057-111-7
84. Adin Steinsaltz, *La rosa dai tredici petali.*
Un incontro con la mistica ebraica
pp. 146, € 12, ISBN 978-88-8057-112-4
85. David Weiss Halivni, *Restaurare la Rivelazione.*
La Scrittura divina e le risposte della critica biblica
pp. 192, € 14,46, ISBN 978-88-8057-113-1
86. Hermann Cohen, *La fede d'Israele è la speranza.*
Interventi sulle questioni ebraiche (1880-1916)
pp. 317, € 15,49, ISBN 978-88-8057-115-5
87. Ivan Ivanji, *La creatura di cenere di Buchenwald*
pp. 125, € 10,33, ISBN 978-88-8057-117-9
88. Friedrich G. Friedmann, *Hannah Arendt.*
Un'ebrea tedesca nell'era del totalitarismo
pp. 186, € 12,39, ISBN 978-88-8057-119-3
89. Steven E. Aschheim, *G. Scholem, H. Arendt, V. Klemperer*
pp. 160, € 12,39, ISBN 978-88-8057-122-3

 Collana «Schulim Vogelmann»

90. Carl Friedman, *L'amante bigio*
 pp. 165, € 11,36, ISBN 978-88-8057-123-0
91. Yeshayahu Leibowitz, *La fede ebraica*
 pp. 107, € 10,33, ISBN 978-88-8057-128-5
92. Ida Fink, *Il viaggio*
 pp. 203, € 12,39, ISBN 978-88-8057-130-8
93. Laurent Cohen, *Il re David*
 pp. 160, € 10,33, ISBN 978-88-8057-132-2
94. Aharon Appelfeld, *Storia di una vita*
 pp. 185, ISBN 978-88-8057-135-3 (esaurito)
95. Catherine Chalièr, *Le Matriarche:
 Sara, Rebecca, Rachele e Lea*
 pp. 275, € 15, ISBN 978-88-8057-141-4
96. Danilo Sacchi, *Fossoli: transito per
 Auschwitz.
 Quella casa davanti al campo
 di concentramento*
 pp. 347, € 15, ISBN 978-88-8057-138-4, 2ª ed.
97. Grigorij Šur, *Gli ebrei di Vilna.
 Una cronaca dal ghetto, 1941-1944*
 pp. 194, € 13, ISBN 978-88-8057-134-6
98. Wolfgang Koeppen, *La tana di fango.
 Memorie di un sopravvissuto*
 pp. 126, € 10, ISBN 978-88-8057-142-1
99. Marga Minco, *Una casa vuota*
 pp. 153, € 10, ISBN 978-88-8057-143-8
100. Arthur Green, *Queste sono le parole.
 Un dizionario della vita spirituale ebraica*
 pp. 336, € 15, ISBN 978-88-8057-144-5
101. Ida Fink, *Frammenti di tempo*
 pp. 183, € 10, ISBN 978-88-8057-145-2

Collana «Schulim Vogelmann»

102. Michael Fishbane, *Il bacio di Dio. Morte spirituale e morte mistica nella tradizione ebraica*
pp. 168, € 13, ISBN 978-88-8057-151-3
103. Yehuda Gur-Arye, *Vetro di Hebron. Racconti israeliani*
pp. 177, € 13, ISBN 978-88-8057-149-0
104. Sophie Nezri-Dufour, *Primo Levi: una memoria ebraica del Novecento*
pp. 226, € 12, ISBN 978-88-8057-154-4
105. Isak Samokovlija, *Samuel il facchino*
pp. 215, € 12, ISBN 978-88-8057-155-1
106. Aharon Appelfeld, *Tutto ciò che ho amato*
pp. 220, € 13, ISBN 978-88-8057-156-8
107. Martin Buber, *Daniel. Cinque dialoghi estatici*
pp. 137, € 12, ISBN 978-88-8057-162-9
108. Chayyim N. Bialik, *La tromba e altri racconti*
pp. 271, € 14, ISBN 978-88-8057-166-7
109. Philippe Haddad, *L'ebraismo spiegato ai miei amici*
pp. 241, € 13, ISBN 978-88-8057-167-4
110. Isaac Goldemberg, *Il nome del padre*
pp. 344, € 14, ISBN 978-88-8057-177-3
111. Ida Fink, *Tracce. Racconti intorno alla Shoà*
pp. 159, € 13, ISBN 978-88-8057-178-0
112. Leo Strauss, *Filosofia e Legge. Contributi per la comprensione di Maimonide e dei suoi predecessori*
pp. 325, € 15, ISBN 978-88-8057-179-7
113. Lotte Paepcke, *Il mio piccolo padre ebreo*
pp. 109, € 10, ISBN 978-88-8057-184-1

 Collana «Schulim Vogelmann»

114. Sima Vaisman, *L'inferno sulla terra. La testimonianza di una dottoressa deportata ad Auschwitz*
 pp. 68, € 10, ISBN 978-88-8057-189-6
115. Aharon Appelfeld, *Notte dopo notte*
 pp. 212, € 12, ISBN 978-88-8057-190-2
116. Avraham Heffner, *Come Abelardo, come Eloisa*
 pp. 238, € 13, ISBN 978-88-8057-194-0
117. Leo Baeck, *Il Vangelo: un documento ebraico*
 pp. 164, € 13, ISBN 978-88-8057-195-7
118. Piergabriele Mancuso (a cura di), *Qohelet Rabbah. Midraš sul Libro dell'Ecclesiaste*
 pp. 395, € 18, ISBN 978-88-8057-196-4
119. Chaja Polak, *Oltre il confine*
 pp. 186, € 13, ISBN 978-88-8057-198-8
120. Adin Steinsaltz, *Cos'è il Talmùd*
 pp. 372, € 20, ISBN 978-88-8057-202-2, 2ª ed.
121. Michał Głowiński, *Tempi bui. Un'infanzia braccata*
 pp. 212, € 13, ISBN 978-88-8057-205-3
122. André Neher, *Faust e il Golem. Realtà e mito del Doktor Johannes Faustus e del Maharal di Praga*
 pp. 203, € 14, ISBN 978-88-8057-215-2
123. Richard Beer-Hofmann, *Il sogno di Giacobbe*
 pp. 130, € 12, ISBN 978-88-8057-219-0
124. Rami Shapiro (a cura di), *Un silenzio straordinario. Racconti chassidici*
 pp. 235, € 14, ISBN 978-88-8057-222-0
125. Gershom Scholem, *Tre discorsi sull'ebraismo*
 pp. 81, € 10, ISBN 978-88-8057-221-3
126. André Neher, *Geremia*
 pp. XXII-162, € 13, ISBN 978-88-8057-224-4

 Collana «Schulim Vogelmann»

127. Anna Maria Jokl, *Il colore madreperla. Un romanzo per ragazzi e per quasi tutti gli adulti*
pp. 240, € 15, ISBN 978-88-8057-240-4
128. Liana Millu, *Tagebuch. Il diario del ritorno dal Lager*
pp. 103, € 12, ISBN 978-88-8057-245-9
129. Jakob Wassermann, *Il mio cammino di tedesco e di ebreo e altri saggi*
pp. 193, € 14, ISBN 978-88-8057-249-7
130. Giuseppe Laras, *Storia del pensiero ebraico nell'età antica*
pp. 199, € 13, ISBN 978-88-8057-251-0, 2ª ed.
131. Piotr Rawicz, *Il sangue del cielo*
pp. 254, € 15, ISBN 978-88-8057-252-7
132. Josef Burg, *La canzone dimenticata. Racconti yiddish*
pp. 143, € 14, ISBN 978-88-8057-256-5
133. Jacob Golomb, *Nietzsche e Sion. Motivi nietzschiani nella cultura ebraica di fine Ottocento*
pp. 404, € 28, ISBN 978-88-8057-260-2
134. Hanna Krall, *La linea della vita*
pp. 128, € 13, ISBN 978-88-8057-263-3
135. Sylviane Roche, *Addio al tempo delle ciliegie*
pp. 152, € 14, ISBN 978-88-8057-268-8
136. Ceija Stojka, *Forse sogno di vivere. Una bambina rom a Bergen-Belsen*
pp. 82, € 10, ISBN 978-88-8057-276-3
137. Elie Wiesel, *Personaggi biblici attraverso il Midrash*
pp. 183, € 14, ISBN 978-88-8057-270-1
138. Marga Minco, *Giorni alle spalle*
pp. 112, € 13, ISBN 978-88-8057-272-5
139. Sabina Berman, *La bobbe*
pp. 111, € 12, ISBN 978-88-8057-280-0

 Collana «Schulim Vogelmann»

140. Sherri Mandell, *La benedizione di un cuore spezzato*
pp. 220, € 14, ISBN 978-88-8057-283-1
141. Icchokas Meras, *Scacco perpetuo*
pp. 178, € 14, ISBN 978-88-8057-284-8
142. Fritz Heymann, *Morte o battesimo. Una storia dei marrani*
pp. 153, € 13, ISBN 978-88-8057-285-5
143. Martin Buber, *Una terra e due popoli. Sulla questione ebraico-araba*
pp. 370, € 18, ISBN 978-88-8057-287-9
144. Marcel Reich-Ranicki, *Il caso Heine*
pp. 107, € 12, ISBN 978-88-8057-290-9
145. Alfred Döblin, *Rinnovamento ebraico*
pp. 142, € 13, ISBN 978-88-8057-294-7
146. Israel Chalfen, *Paul Celan. Biografia della giovinezza*
pp. 196, € 14, ISBN 978-88-8057-298-5
147. Luciana Nissim Momigliano, *Ricordi della casa dei morti e altri scritti*
pp. 159, € 14, ISBN 978-88-8057-302-9
148. Gershom Scholem - Leo Strauss, *Lettere dall'esilio. Carteggio (1933-1973)*
pp. 252, € 14, ISBN 978-88-8057-309-8
149. Roberto Piperno, *Sull'antisemitismo. Con un'antologia di testi antiebraici*
pp. 287, € 16, ISBN 978-88-8057-310-4
150. G. Ch. Berger Waldenegg, *Antisemitismo. Diagnosi di una parola*
pp. 201, € 14, ISBN 978-88-8057-314-2
151. Anna Seghers, *L'ebreo e l'ebraismo nell'opera di Rembrandt*
pp. 144, con 48 ill., € 13, ISBN 978-88-8057-317-3

 Collana «Schulim Vogelmann»

152. Catherine Chalièr, *Angeli e uomini*
pp. 242, € 16, ISBN 978-88-8057-319-7

153. Hanna Krall, *Arrivare prima del Signore*
Iddio. Conversazione con Marek Edelman
pp. 114, € 12, ISBN 978-88-8057-334-0

154. Stefana Sabin, *Il mondo come esilio.*
Multietnicità e letteratura
pp. 48, € 7, ISBN 978-88-8057-352-4

155. Paola Gnani, *Scrivere poesie dopo Auschwitz.*
Paul Celan e Theodor W. Adorno
pp. 179, € 15, ISBN 978-88-8057-356-2

156.

Avraham Sutzkever

Acquario verde

A cura di Marisa Ines Romano

pp. 144, € 14, ISBN 978-88-8057-337-1

novità

Nato nel 1913 a Smorgon, in Bielorussia, Avraham Sutzkever è uno degli ultimi poeti yiddish viventi. Stabilitosi successivamente a Vilna, durante l'occupazione nazista riuscì a salvarsi nascondendosi nel camino di casa e in seguito fuggendo nei boschi intorno alla città dove, unitosi ai partigiani, combatté contro i tedeschi. Dopo la guerra si è trasferito a Mosca e poi a Lodz. Nel 1947 è emigrato in Terra d'Israele e ha contribuito alla nascita dello Stato ebraico. Oggi vive a Tel Aviv.

Il libro racconta gli ultimi giorni del ghetto di Vilna e la caccia dei nazisti agli ultimi sopravvissuti. Con uno stile evocativo e poetico Sutzkever crea un mondo primordiale e senza Dio, in cui la prospettiva è tutta rivolta ai perseguitati e alla forza morale che oppongono al male radicale e disumanizzato dei persecutori che viene relegato in un'oscurità indistinta e minacciosa. È la poesia a incarnare le forze umane di salvezza e al tempo stesso è testimone del coraggio di tutti i piccoli eroi senza nome che combattono contro le forze della distruzione.

L'acquario verde è il luogo della morte, dove verde può significare il marcio e la stagnazione da una parte, ma anche la possibilità di vita e di rinascita dall'altra. Quando con la forza della poesia l'acquario verde verrà infranto, salteranno i parametri della realtà, ma ciò che fuoriuscirà dall'acquario potrà forse dare vita a qualcosa di nuovo.

157.

J. Bali, V. Franzinetti, S. Levi Della Torre

Il forno di Akhnai**Una discussione talmudica sulla catastrofe***pp. 251, € 16, ISBN 978-88-8057-362-3*

novità

Il libro rilegge con sguardo attuale una controversia rabbinica su un forno da pane: se spezzato in formelle, sarà ancora utilizzabile secondo precetto o sarà invece «impuro»? Tratto dal Talmud Babilonese e ambientato tra il I e il II secolo, questo racconto paradossale, insieme drammatico e ironico, è qui interpretato sullo sfondo di una catastrofe: la distruzione del Tempio di Gerusalemme ad opera dei Romani nel 70 e.v., la diaspora ebraica e la nascita del cristianesimo. La controversia sul forno, in apparenza pretestuosa, è intesa come metafora di un dibattito di ampio respiro: quello che si impone in ogni tempo e ad ogni collettività di fronte a una crisi storica. Al centro sta la domanda: come gestire una catastrofe? Quale continuità è possibile, o quali trasformazioni sono necessarie? E a chi spetta l'autorità per decidere? A una inderogabile «volontà di Dio» o a un'opinabile interpretazione umana? E quale peso nelle decisioni hanno le dottrine, la ragione, la religione, i rapporti umani e i sentimenti?

Stefano Levi Della Torre (Torino, 1942) insegna alla Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano. Ha studiato cultura ebraica con Haim Baharier. È pittore e saggista. Tra le sue pubblicazioni: *Mosaico, attualità e inattualità degli ebrei*, Rosenberg e Sellier, Torino 1994, *Essere fuori luogo, il dilemma ebraico tra diaspora e ritorno*, Donzelli, Roma 1995 (Premio Pozzale-Luigi Russo 1995), *Errare e perseverare, una polemica con le posizioni della Chiesa*, Donzelli, Roma 2000, *Zone di turbolenza, intrecci somiglianze conflitti*, Feltrinelli, Milano 2003.

Vicky Franzinetti (Cardiff, 1953), interprete simultanea, ha operato nel campo delle pari opportunità e organizzato ambiti di incontro tra giovani israeliani e palestinesi.

Joseph Bali (Istanbul, 1949), ingegnere chimico, opera nel campo del marketing internazionale degli impianti tessili. Studioso della cultura e delle tradizioni ebraiche, è stato consigliere e vicepresidente della Comunità ebraica di Milano e presidente della sezione milanese dell'associazione internazionale «Bené Berith».

158.

Yo

As

i m

Tra

Sag

pp.

L'a

nat

No

e u

del

lim

La

qua

pre

ind

esp

teg

ver

il p

in s

che

me

son

fros

Yos

per

Un

ital

me

159.

Sh

Il t

Tra

pp.

La

sen

Tri

pos

sra

con

L'e

con

del

del

zio

affi

rito

158.

Yosef Hayim Yerushalmi

**Assimilazione e antisemitismo razziale:
i modelli iberico e tedesco***Traduzione di Rosanella Volponi**Saggio introduttivo di David Bidussa**pp. 73, € 8, ISBN 978-88-8057-366-1*

novità

L'antisemitismo razzista non è un'esclusiva del nazismo. È nato prima ed è connesso con l'antigiudaismo cristiano. Non riguarda tutta la cristianità, ma ha un tempo, un luogo e un nome. Il tempo è tra la fine del Quattrocento e l'inizio del Cinquecento, il luogo è la Penisola iberica, il nome è *limpieza de sangre*.

La *limpieza de sangre* – sostiene Yerushalmi in questo breve quanto brillante saggio – non è equivalente al nazismo, ma presenta aspetti simili: si fonda su una classificazione degli individui che ha come criterio principale il sangue; serve a espellere chi non è considerato uguale; ha lo scopo di proteggere la comunità nazionale da «intrusi». Perciò non è vero che la Chiesa è l'istituzione che di per sé garantisce che il passaggio tra antigiudaismo e antisemitismo non si risolve in sterminio. Nella storia è già avvenuto. E a chi gli replica che non si possono fare certi paragoni Yerushalmi risponde che i paragoni si fanno non tra cose identiche bensì tra fenomeni che presentano una combinazione di differenze e somiglianze, e che proprio per questo non solo quel confronto è possibile ma anche istruttivo.

Yosef Hayim Yerushalmi (New York, 1932-2009) insegnò per molti anni Storia e cultura ebraica alla Columbia University. Fu autore di importanti libri, anche tradotti in italiano, fra cui il fondamentale *Zakhor. Storia ebraica e memoria ebraica*.

159.

Shmuel Trigano

Il tempo dell'esilio*Traduzione di Donatella Di Cesare**pp. 95, € 10, ISBN 978-88-8057-372-2*

novità

La nuova condizione umana nel mondo globalizzato appare sempre più quella dell'esilio. La tesi originale, sostenuta da Trigano, è che l'esilio non sia una mera fatalità subita e non possa più essere visto nei termini negativi di un semplice sradicamento. L'uomo crede di avere radici, così come è convinto di appartenersi, di far corpo con il proprio mondo. L'esilio rompe questa relazione di identità dell'individuo con il suo ambiente: è la frattura che determina la perdita della terra, la scomparsa dei riferimenti quotidiani, la rovina delle abitudini. Ma è anche la possibilità di vedere la condizione umana in modo nuovo, come una libertà creatrice che affranca dal determinismo della terra e apre la via del ritorno. Attraverso una sorta di percorso autobiografico

Collana «Schulim Vogelmann»

Trigano ripercorre le tappe dell'esilio che, come insegnano le fonti ebraiche alle quali attinge, è un cammino non verso il passato dell'origine, ma verso una nuova modalità di convivere nel futuro.

Shmuel Trigano (Blida, Algeria, 1948) è uno dei nomi più prestigiosi dell'ebraismo francese contemporaneo. Professore all'Università Paris X-Nanterre, è fondatore del "Collegio di studi ebraici" dell'Alliance Israélite Universelle. Ha scritto numerose opere di sociologia, filosofia, religione, psicoanalisi. In italiano sono stati pubblicati: *Alle radici della modernità. Genesis religiosa del politico* (Ecig, 1999), *La memoria del popolo scomparso* (Belforte, 2003), *Il terremoto di Israele* (Guida, 2007).

160.

Josy Eisenberg

Parole di Cabbalà

Traduzione di Vanna Lucattini Vogelmann
pp. 151, € 14, 978-88-8057-373-9

novità

La Cabbalà, la tradizione mistica ebraica, è un argomento che affascina per la sua aura di mistero e di inaccessibilità. Senza rompere l'incantesimo, i prestigiosi interlocutori di Josy Eisenberg – Éliane Amado Lévy-Valensi, Henri Atlan, Daniel Epstein, Roland Goetschel, Joëlle Hansel, Moshé Idel, Bernard Maruani, Charles Mopsik e Marc-Alain Ouaknin – ne esplorano la storia, i temi e il suo messaggio spirituale per l'uomo di oggi.

Il rabbino e saggista Josy Eisenberg è da quasi mezzo secolo l'anima della celebre trasmissione della televisione pubblica francese "La Source de vie", dedicata a ogni aspetto dell'ebraismo.



Collana «Israeliana»

Nathan Shaham, *Il Quartetto Rosendorf*
pp. 360, € 15, ISBN 978-88-8057-208-4

Dan Benaya Seri, *I biscotti salati di nonna Sultana*
pp. 199, € 13, ISBN 978-88-8057-210-7

Haim Be'er, *Lacci d'amore*
pp. 347, L 15, ISBN 978-88-8057-213-8

Benny Barbash, *Il mio primo Sony*
pp. 309, € 15, ISBN 978-88-8057-218-3

Yehoshua Kenaz, *La grande donna dei sogni*
pp. 277, € 15, ISBN 978-88-8057-223-7

Ron Barkai, *Come in un film egiziano*
pp. 247, € 15, ISBN 978-88-8057-229-9

Sami Michael, *Una tromba nello uadi*
pp. 272, € 15, ISBN 978-88-8057-234-3

Ruvik Rosenthal, *Blumenstraße 22*
pp. 305, € 15, ISBN 978-88-8057-246-6

Yehoshua Kenaz, *Voci di muto amore*
pp. 300, € 15, ISBN 978-88-8057-253-4

Shulamith Hareven, *Una città dai molti giorni*
pp. 218, € 15, ISBN 978-88-8057-267-1

Sami Michael, *Victoria*
pp. 366, € 17, ISBN 978-88-8057-277-0

Avirama Golan, *I corvi*
pp. 200, € 15, ISBN 978-88-8057-282-4

Lizzie Doron, *Perché non sei venuta prima della guerra?*
pp. 146, € 12, ISBN 978-88-8057-300-5

Sara Shilo, *La pazienza della pietra*
pp. 224, € 15, ISBN 978-88-8057-292-3

Sami Michael, *Rifugio*
pp. 341, € 17, ISBN 978-88-8057-315-9

Lizzie Doron, *C'era una volta una famiglia*
pp. 144, € 12, ISBN 978-88-8057-326-5

Collana «Israeliana»

Yehoshua Bar-Yosef, *Il mio amato*
pp. 106, € 12, ISBN 978-88-8057-340-1

Sami Michael, *Tempesta tra le palme*
pp. 172, € 15, ISBN 978-88-8057-345-6

Lizzie Doron

Giornate tranquille

Traduzione di Anna Linda Callow
pp. 169, € 15, ISBN 978-88-8057-360-9

novità

Il salone di parrucchiere di Zaytshik è il punto di ritrovo di un piccolo quartiere di Tel Aviv – non solo per la vedova Lèale, la manicure che ama Zaytshik, ma anche per i suoi vicini, quasi tutti sopravvissuti alla Shoah. È qui che dopo anni di silenzio cominciano timidamente a raccontare la loro storia.

Anche in questo suo nuovo romanzo, premiato da Yad Vashem con il premio Buchman, Lizzie Doron ci parla con lieve umorismo e calda compassione di un dolore che non può passare, della ricerca di un po' di felicità, del tenace aggrapparsi a una vita che a molti non sembra più degna di essere vissuta.

Lizzie Doron è nata a Tel Aviv nel 1953, dove vive tuttora. I suoi libri hanno riscosso un grande successo di pubblico e di critica e hanno vinto numerosi premi, tra i quali, in Italia nel 2009, il premio Adei-Wizo “Adelina Della Pergola” e il premio Alziator. Di lei la Giuntina ha già pubblicato *Perché non sei venuta prima della guerra?* e *C'era una volta una famiglia*.

Yehoshua Kenaz

Ripristinando antichi amori

Traduzione di Elena Leowenthal
pp. 253, € 17, ISBN 978-88-8057-357-9

novità

Due amanti clandestini, un amministratore di condominio in guerra con il mondo, una giovane e silenziosa cameriera filippina, un agente immobiliare perdutamente innamorato della vicina piena di mistero: ecco alcuni dei personaggi che animano il palazzo di Tel Aviv che fa da sfondo a questo splendido romanzo le cui pagine diventano, a poco a poco, pareti sottili che lasciano filtrare voci e rumori, frammenti di vite umane che lentamente, come tessere di un puzzle, si uniscono in un'unica trama fino a disegnare il quadro della vita, fatta di vicende grandi e piccole, di passioni e di dolori, di grandezza e di squallore, fino al sorprendente epilogo. Un romanzo avvincente in cui Kenaz, ancora una volta, si conferma uno degli scrittori più raffinati del nostro tempo.

Yehoshua Kenaz è considerato uno dei più grandi scrittori israeliani. Nato a Petach Tikva nel 1937, ha studiato filoso-

Collana «Israeliana»

fia all'Università Ebraica di Gerusalemme e letteratura francese alla Sorbona. Già traduttore di classici francesi e redattore dell'autorevole *Ha'aretz*, è autore di romanzi e racconti tradotti in tutto il mondo. Di lui la Giuntina ha già pubblicato *La grande donna dei sogni* e *Voci di muto amore*.

Yaniv Iczkovits

Batticuore

Traduzione di Antonio Di Gesù
pp. 288, € 17, ISBN 978-88-8057-361-6

novità

Tel Aviv, città inquieta, eccessiva, frenetica, dove le certezze che fino a ieri sembravano salde e sicure vengono messe a dura prova, si rivela scenario perfetto per il doloroso viaggio alla ricerca di se stessi. È dal confronto con i volti ignoti di questa città – la trasgressività sessuale per Yonatan, l'umanità ferita dei diseredati per Yudit – che verrà un raggio di luce. E dal coraggio di affrontare fino in fondo questo inesorabile percorso potrà sorgere una tenue speranza per il futuro di questa dolente umanità.

Yaniv Iczkovits è nato a Rishon Lezion nel 1975. Laureato in filosofia, insegna all'Università di Tel Aviv. Nel 2002 è stato il primo firmatario della lettera dei soldati israeliani che si sono rifiutati di combattere nei territori occupati. Con *Batticuore* si è aggiudicato il premio *Ha'aretz* per la migliore opera prima.

Yehoshua Kenaz

Momento musicale

Traduzione di Margherita Rapin Pesciallo
pp. 168, € 13, ISBN 978-88-8057-369-2

novità

Il giovane protagonista di questi due magistrali racconti si addentra in un mondo di adulti carico di incubi affrontando esperienze decisive per la sua crescita. I disagi che incontra saranno determinanti per scoprire, attraverso una sorta di rito di iniziazione, il fascino del male e della crudeltà, la tentazione di cedervi, il carattere ineluttabile del passare del tempo e il potere redentore dell'amicizia e dell'amore.

Yehoshua Kenaz è considerato uno dei più grandi scrittori israeliani. Nato a Petach Tikva nel 1937, ha studiato filosofia all'Università Ebraica di Gerusalemme e letteratura francese alla Sorbona. Già traduttore di classici francesi e redattore dell'autorevole *Ha'aretz*, è autore di romanzi e racconti tradotti in tutto il mondo. Di lui la Giuntina ha già pubblicato *La grande donna dei sogni*, *Voci di muto amore* e *Ripristinando antichi amori*.

Collana «Diaspora»

Romain Gary, *L'angoscia del re Salomone*
pp. 302, € 15, ISBN 978-88-8057-306-7

Anna Mitgutsch, *La voce del deserto*
pp. 216, € 15, ISBN 978-88-8057-308-1

Grete Weil, *Conseguenze tardive*
pp. 128, € 12, ISBN 978-88-8057-320-3

Anna Mitgutsch, *La casa della nostalgia*
pp. 270, € 16, ISBN 978-88-8057-331-9

Ilja Ehrenburg, *La tempestosa vita di Lazik*
pp. 274, € 17, ISBN 978-88-8057-344-9

Mario Goloboff

L'allevatore di colombe

Traduzione e saggio conclusivo di Elisabetta Noè
pp. 160, € 14, ISBN 88-8057-359-3

novità

Insieme al giovane narratore, il Pibe, sono le colombe ad essere le protagoniste del romanzo. Nella loro rappresentazione convergono due prospettive: da una parte, attraverso di esse, si simboleggia la condizione della vittima chiamando dunque in causa il tema del male; dall'altra, si guarda ad esse come a un oggetto d'amore, condizione cui contribuisce in modo determinante il sovrapporsi della figura femminile all'immagine della colomba. Infatti, grazie alle colombe, si realizza o meglio inizia una specie di educazione sentimentale del Pibe: differenti l'una dall'altra per aspetto e carattere, fanno entrare il fanciullo in contatto con l'universo femminile e con le varie sfumature della relazione amorosa, che andrà poi manifestandosi in modo sempre più nitido e complesso. Questa educazione sentimentale va letta anche alla luce delle molteplici sfaccettature che l'immagine della colomba ha assunto nella cultura ebraica, a partire dalla tradizione biblica. Nel romanzo di Goloboff la tenera colomba, che nell'immaginario collettivo si è trasformata in uno stereotipo, si presenta come creatura dalla fisionomia cangiante, sempre contigua, però, all'esperienza del dolore e della morte.

E.N.

Mario Goloboff è nato nel 1939 a Carlos Casares, nella provincia di Buenos Aires, da una famiglia ebraica proveniente dall'Europa orientale. In seguito all'instaurarsi della dittatura militare nel 1976, la sua permanenza in Francia, iniziata tre anni prima, si trasformò in esilio. Goloboff tornò per la prima volta in Argentina nel 1983, ma solo dal 1999 vi si stabilì in modo definitivo. Saggista e critico letterario, è autore di romanzi, racconti e poesie, tradotti in diverse

lingue. Collabora con varie riviste, tra cui *Noaj*, edita a Gerusalemme, specializzata in letteratura ebraico-latinoamericana. Vive a Buenos Aires e insegna Letteratura argentina del XX secolo nell'Universidad Nacional de La Plata.

Itzik Manger

Il libro del paradiso
Le meravigliose avventure
di Shmuel Abe Abervo

A cura di Alessandra Luise

pp. 221, € 15, ISBN 978-88-8057-364-7

novità

Considerato un classico della letteratura yiddish moderna, *Il libro del paradiso* è un'opera suggestiva, esilarante e commovente a un tempo, in cui l'autore dà libero sfogo alla sua vena d'ironico e disincantato interprete di storie bibliche.

Shmuel Abe, un angioletto monello e scaltro, che – come narra una leggenda talmudica sulla creazione dei bambini – prima di venire al mondo viveva, alla pari di tutti i nascituri, in paradiso, arriva sulla terra riuscendo a ricordarsi, grazie a un truccetto, la sua esistenza precedente. Consapevole della straordinarietà dell'evento, il piccolo protagonista decide di raccontare le sue «meravigliose avventure in paradiso» a pochi privilegiati: i genitori, il rabbino e altre due personalità dello *shtetl*, che lo ascoltano esterrefatti. Le sue storie dipingono un universo variegato che, pur popolato da soli angeli, è sorprendentemente affine all'amara realtà quotidiana... se non un tantino peggio.

Itzik Manger, uno dei pochi cantori di lingua yiddish sopravvissuti a Hitler e a Stalin, nacque nel 1901 a Czernowitz, all'epoca vivace polo culturale dell'impero austro-ungarico. Oltre a numerose raccolte di liriche e ballate, è autore di scritti in prosa, testi teatrali e saggi. Visse e lavorò a Varsavia che lasciò nel 1938 per rifugiarsi prima a Parigi e poi a Londra. D'indole malinconica e appartata, condusse un'esistenza povera e disordinata da bohémien. Emigrato nel 1951 a New York, negli anni sessanta acquistò fama internazionale. Nel 1967 si stabilì a Gedera in Israele dove morì nel 1969.

novità

Hanna Krall

Ritratto con la pallottola nella mascella

pp. 235, € 16, ISBN 978-88-8057-371-5

«Sulla tomba di Dawid di Lelów, l'antenato di Andzia e Lina, ogni anno si ripete lo stesso colloquio:

– Il nostro *tzaddik* insegnava: “Non ti salverai se non conoscerai te stesso e se non riconoscerai i tuoi errori”. Ricordati che non è mai troppo tardi per ritornare a Dio, sia lodato il suo nome.

– Qui non c'è stata salvezza, Rabbi. Qui non c'è stato posto per alcun Dio – risponde ogni volta Chaim Środa, figlio di Josef il vetraio».

Collana «Diaspora»

Hanna Krall è nata a Varsavia nel 1937. Tradotta in vari paesi, è considerata una delle migliori scrittrici polacche. Di lei la Giuntina ha già pubblicato *Ipnosi e altre storie*, *La festa non è la vostra*, *Il dibbuk e altre storie*, *La linea della vita* e *Arrivare prima del Signore Iddio*. In questo libro vengono ripubblicati alcuni dei suoi racconti più belli.

Jonathon Keats
Il libro dell'ignoto
Storie dei trentasei Giusti

Traduzione di Silvia Pareschi
 pp. 227, € 16, ISBN 978-88-8057-378-4

Un bugiardo, un imbroglione, un ladro e una sguadrina. Da loro non ti aspetteresti certo la virtù. Eppure sono alcuni dei trentasei Giusti nascosti (a sé e agli altri) che secondo una suggestiva leggenda ebraica permettono al nostro basso mondo di continuare a esistere. Con vivida immaginazione e grande sagacia Jonathon Keats rielabora questa leggenda in dodici sorprendenti racconti creando personaggi tanto improbabili quanto indimenticabili.

Jonathon Keats è un artista, scrittore, saggista e giornalista. Con questo libro ha vinto il Sophie Brody Award. Vive a San Francisco e in Italia, sul lago Maggiore.

Frans Pointl
Brodo senza pollo

Traduzione di Marco Prandoni
 pp. 152, € 12, ISBN 978-88-8057-380-7

Un diario che va avanti e indietro, avanti e indietro nel tempo, tra curiosità, fantasie, cadute, disamori, espedienti per tirare avanti e tenersi stretta una sofferta solitudine. Per il protagonista di questo racconto il trauma della Shoah non trova riscatto in una società egoista e fredda, e un sostegno assai scarno gli giunge dalla lontana tradizione ebraica. Centrale e determinante rimarrà sempre il rapporto con la madre, intenso e doloroso, e tuttavia non privo di insegnamenti: un legame profondo e una disperata, testarda speranza.

Frans Pointl è nato nel 1933 ad Amsterdam, dove vive tuttora in compagnia di due gatti. Figlio unico di un pittore e di una pianista ebrea, divorziati quando aveva cinque anni, durante l'occupazione tedesca dell'Olanda dovette nascondersi per sfuggire alla deportazione, prima con la madre ad Amsterdam, poi da solo. Dopo la guerra si ricongiunse con la madre, sopravvissuta ai campi di concentramento e mai più riavutasi dal trauma. La raccolta di racconti autobiografici *Brodo senza pollo* è il suo libro di maggiore successo.

novità

novità

 Collana «Shofàr»

1. Dante Lattes, *L'idea d'Israele*
pp. 152, ISBN 978-88-8057-079-0 (esaurito)
2. Antonio Tirri, *Ascolta, Israele*
pp. 104, € 7,75, ISBN 978-88-8057-080-6
3. Isidor Grunfeld, *Lo Shabbàth.*
Guida alla comprensione e all'osservanza del Sabato
pp. 91, € 10, ISBN 978-88-8057-101-8, 2ªed.
4. Mosè Maimonide, *Gli Otto Capitoli.*
La dottrina etica
pp. 140, € 11,36, ISBN 978-88-8057-127-8
5. Daniela Misan, *Di generazione in generazione. Memoria e feste ebraiche*
pp. 117, € 10, ISBN 978-88-8057-159-9
6. Mosè Maimonide, *Ritorno a Dio*
Norme sulla Teshuvà
pp. 107, € 11, ISBN 978-88-8057-192-6

7.

Enrica Orvieto Richetti

La sposa e lo sposo
Il matrimonio nella tradizione ebraica

pp. 96, € 11, ISBN 978-88-8057-228-2

Il matrimonio, che rappresenta generalmente il superamento della dimensione individuale ed egoistica verso un superiore "bene comune", per l'ebraismo ha origine da Dio stesso, che plasma dalla carne vivente del primo uomo la sua compagna e gliela dona, "ornata perché gli piacesse". Partendo dalla Genesi, e ripercorrendo la storia della cerimonia nuziale in maniera semplice e lineare, questo libro mostra come essa conservi inalterati da millenni atti e parole che incarnano la continuità del pensiero ebraico tradizionale, dal dono dell'anello, con cui l'uomo dichiara di "consacrare a sé" la sposa, ai vari riti di partecipazione delle famiglie e della comunità intera. Tra altri aspetti interessanti e curiosi, il lettore scoprirà (forse con una certa sorpresa) che il richiamo a una tradizione millenaria non esclude affatto, per l'ebraismo, il riconoscimento della centralità della donna, da sempre chiamata a esprimere il suo parere determinante nella scelta dello sposo e a svolgere un ruolo di primo piano nella famiglia.

Fuori collana

Bibbia ebraica תנ"ך, a cura di Rav Dario Disegni,
PENTATEUCO E HAFTAROTH*Testo ebraico e traduzione italiana a fronte**Edizione rilegata, carta India, f.to cm. 17x24**pp. 984, € 51,65, ISBN 978-88-8057-012-7, 3ªed.**Edizione in brossura, f.to cm. 16x22**pp. 984, € 32, ISBN 978-88-8057-140-7, 2ªed.***Bibbia ebraica תנ"ך**, a cura di Rav Dario Disegni,
PROFETI ANTERIORI*Testo ebraico e traduzione italiana a fronte**Edizione rilegata, carta India, f.to cm. 17x24**pp. 648, € 42, ISBN 978-88-8057-013-4**Edizione in brossura, f.to cm. 16x22**pp. 648, € 25, ISBN 978-88-8057-176-6*

In questo volume: Giosuè, Giudici, Samuele 1 e 2, Re 1 e 2.

Bibbia ebraica תנ"ך, a cura di Rav Dario Disegni,
PROFETI POSTERIORI*Testo ebraico e traduzione italiana a fronte**Edizione rilegata, f.to cm. 17x24**pp. 752, € 45,45, ISBN 978-88-8057-014-1, 2ªedizione**Edizione in brossura, f.to cm. 16x22**pp. 752, € 25, ISBN 978-88-8057-181-0*

In questo quarto e ultimo volume: Isaia, Geremia, Ezechiele, Dodici profeti.

Bibbia ebraica תנ"ך, a cura di Rav Dario Disegni,
AGIOGRAFI*Testo ebraico e traduzione italiana a fronte**Edizione rilegata, f.to cm. 17x24**pp. 888, € 48, ISBN 978-88-8057-015-8**Edizione in brossura, f.to cm. 16x22**pp. 888, € 30, ISBN 978-88-8057-148-3***Haggadàh di Pesach***pp. 156, € 30, ISBN 978-88-85943-09-4, 4ªed.*

Volume di formato cm. 18,5 × 27 in carta avoriata da 110 gr/mq con 40 illustrazioni a colori di Emanuele Luzzati; testo ebraico, con traduzione italiana e note del Rabbino Fernando D. Belgrado; prefazione del Rabbino Elio Toaff.

**Dizionario ebraico-italiano/italiano-ebraico
"Prolog"***pp. 402+398, € 59,50, ISBN 978-88-8057-264-0*Eliezer Tirkel, **L'ebraico è facile***pp. 271, ill., € 24***N.B. Per ragioni commerciali, la grammatica può essere acquistata dalle librerie soltanto direttamente da noi.**

Fuori collana

Salomone G. Radzik, *Portobuffolè*
pp. 112, € 10, ISBN 978-88-85943-17-9, 2^aed.

*Atti del Convegno per il Centenario del Tempio
israelitico di Firenze*
pp. 80, con 20 ill., € 5,16, ISBN 978-88-85943-19-3

Mario Materassi (a cura di), *Rothiana: Henry
Roth nella critica italiana*
pp. 180, € 7,75, ISBN 978-88-85943-23-0

Elie Wiesel e Mark Podwal, *Il Golem*
pp. 112 ill., € 15, ISBN 978-88-85943-26-1, 4^aed.

Marco Paganoni, *Dimenticare Amalek.
Rimozione e disinformazione nel discorso
della sinistra sulla questione israeliana*
pp. 132, € 5,16, ISBN 978-88-85943-27-8

Charles Szlakmann, *L'ebraismo per principianti*
pp. 192, a fumetti, € 14, ISBN 978-88-85943-30-8

Emanuela Trevisan Semi, *Allo specchio dei
Falascià.
Ebrei ed etnologi durante il colonialismo fascista*
pp. 166, € 9,30, ISBN 978-88-85943-36-0

Tradizione ebraica nella musica colta del '900
disco Lp, € 8

Canti di Lazaro Klotzman, Guillermo Graetzer, Darius
Milhaud e Alberto Hemsì. Presentazione di Enrico Fubini.
Testi originali e traduzione italiana.

Passover Haggadah
pp. 140, € 20,66, ISBN 978-88-85943-22-3

Volume di formato cm. 18,5 × 27 in carta Acquerello camo-
scio da 120 gr/mq con 40 illustrazioni a colori di Emanuele
Luzzati; testo ebraico, con traduzione inglese di Cecil Roth;
prefazione di Elie Wiesel.

Giuliana Ascoli Vitali-Norsa, *La cucina
nella tradizione ebraica*
pp. 432, € 25, ISBN 978-88-85943-41-4, 4^a ed.

Fuori collana

Marina Cavarocchi, *La certezza che toglie la speranza.*

Contributi per l'approfondimento dell'aspetto ebraico in Kafka

pp. 193, ISBN 978-88-85943-42-1 (esaurito)

Alessandro Guetta e Ottavio Celestino

La differenza invisibile. Itinerario per testi e immagini tra gli ebrei italiani

pp. 74, con 31 foto, € 10,33, ISBN 978-88-85943-43-8

AA.VV., *Ebraismo e antiebraismo: immagine e pregiudizio*

pp. 295, € 15,49, ISBN 978-88-85943-45-2

Emanuela Trevisan Semi, *Morte del senso e senso della morte nel primo racconto di A.B. Yehoshua*

pp. 91, € 7,23, ISBN 978-88-85943-50-6

E. Klee, W. Dreßen, V. Rieß (a cura di), «*Bei tempi*». *Lo sterminio degli ebrei raccontato da chi l'ha eseguito e da chi stava a guardare*

pp. 236, con 74 ill., € 20, ISBN 978-88-85943-53-7, 3^aed.

Claudio Canal, *Tutti mi chiamano Ziamele. Musiche yiddish*

pp. 138, € 10,33, ISBN 978-88-85943-54-4

AA.VV., *Ebraismo e cultura europea del '900*

pp. 203, € 14,46, ISBN 978-88-85943-14-8

Giorgio Caviglia (a cura di), *Freud e l'ebraismo*

pp. 66, € 5,16, ISBN 978-88-85943-15-5

Maurizio Molinari, *Ebrei in Italia: un problema di identità (1870-1938)*

pp. 126, € 7,75, ISBN 978-88-85943-58-2

Roberto G. Salvadori, *La Comunità ebraica di Pitigliano dal XVI al XX secolo*

pp. 156, € 10,33, ISBN 978-88-85943-60-5

Noemi Vogelmann, *Il dolore del Bello*

pp. 45, € 4,13, ISBN 978-88-85943-65-0

Bruno Vasari, *Mauthausen, bivacco della morte*

pp. 58, € 5,16, ISBN 978-88-85943-61-2

Fuori collana

Liliana Treves Alcalay, *Sefarad. Cinquecento anni di storia, musica e tradizioni degli ebrei spagnoli*

pp. 174, con cassetta, ISBN 978-88-85943-63-6 (esaurito)

Osho, *L'arte di morire*

pp. 234, € 14,46, ISBN 978-88-85943-64-3, 3^aed.

Jerzy Pomianowski, *Sodoma e Odessa. Variazioni drammatiche su un tema di Isaak Babel'*

pp. 91, € 6,20, ISBN 978-88-85943-66-7

Canti liturgici di rito spagnolo del Tempio israelitico di Firenze

pp. 320, € 30,99, ISBN 978-88-85943-67-4

Vengono qui pubblicati per la prima volta, a cura di Elio Piattelli, gli spartiti delle musiche originali con testo ebraico, anche traslitterato, e traduzione italiana e inglese. Formato cm. 24,5 x 34.

Paolo Bernardini, *La questione ebraica nel tardo illuminismo tedesco*

pp. 191, € 11,88, ISBN 978-88-85943-73-5

Bruno Zevi, *Ebraismo e architettura*

pp. 91, 15 ill., € 10,33, ISBN 978-88-85943-76-6

Lazzaro Padoa, *Le comunità ebraiche di Scandiano e di Reggio Emilia*

pp. 146, ISBN 978-88-85943-79-7 (esaurito)

Piero Stefani, *La Parola e il commento. Dodici letture bibliche*

pp. 159, € 12,39, ISBN 978-88-85943-80-3

Carlo Alberto Viterbo e Aharon Cohen, *Ebrei di Etiopia. Due diari (1936 e 1976)*

pp. 203, 12 ill., € 14,46, ISBN 978-88-85943-77-3

AA.VV., *Torah e filosofia.*

Percorsi del pensiero ebraico

pp. 131, € 11,88, ISBN 978-88-85943-86-5

Emanuele Pacifici, «*Non ti voltare*».

Autobiografia di un ebreo

pp. 128, € 10, ISBN 978-88-85943-88-9, 2^aed.

Fuori collana

Lorenzo Albertinelli, *I Lager.*

Poema storico in sette canti

pp. 300, ISBN 978-88-85943-90-2 (esaurito)

Alberto M. Somekh, *Katuv Le-chayim*

pp. 148, € 11,36, ISBN 978-88-85943-93-3

Abraham Zvi Idelsohn, *Storia della musica ebraica*

pp. 390, € 28,92, ISBN 978-88-85943-92-6

Mordekhai Cohen, *Ebrei in Libia.*

Usi e costumi

pp. 213, € 12,91, ISBN 978-88-85943-95-7

Sion Segre Amar, *Lettera al Duce.*

Dal carcer tetro alla mazzetta

pp. 140, € 10,33, ISBN 978-88-85943-96-4

Federico Steinhaus, *Ebrei/Juden.*

Gli ebrei dell'Alto Adige negli anni trenta e quaranta

pp. 300, € 19,63, ISBN 978-88-85943-98-8

Liliana Treves Alcalay, *Con occhi di bambina (1941-1945)*

pp. 119, € 10, ISBN 978-88-8057-001-1

Benjamin Bender, *L'ombra dell'Olocausto.*

Ricordi di due vite

pp. 210, € 12,39, ISBN 978-88-8057-009-7

Antonio Donno (a cura di), *Gli Stati Uniti, la*

Shoah e i primi anni di Israele (1938-1957)

pp. 281, € 17,56, ISBN 978-88-8057-010-3

Moni Ovadia, Theaterorchestra, *Dybbuk*

CD prodotto da Radio Popolare e Sensible Records con 15 canzoni yiddish (74' 27"). Nel libretto accluso i testi delle canzoni in yiddish (traslitterato) con traduzione italiana e inglese e brevi introduzioni.

€ 16

N.B. Non distribuibile da noi in libreria.

Fuori collana

Francesco Maria Feltri, *Il nazionalsocialismo e lo sterminio degli ebrei.*

Lezioni, documenti, bibliografia

pp. 188, ISBN 978-88-8057-016-5 (esaurito)

Alexandre Safran, *Lottando nella bufera. Memorie, 1939-1947*

pp. 224, ISBN 978-88-8057-017-2 (esaurito)

Chiara Bricarelli (a cura di), *Una gioventù offesa. Ebrei genovesi ricordano*

pp. 159, € 11, ISBN 978-88-8057-021-9

Shoah

I musicisti martiri dell'Olocausto

CD prodotto dalle edizioni musicali Sorriso con composizioni pianistiche di Rudolf Karel (1880-1945), Pavel Haas (1899-1944), Gideon Klein (1919-1945), Viktor Ullmann (1898-1944). Al pianoforte Francesco Lotoro.

€ 16

N.B. Non distribuibile da noi in libreria.

Aldo Sonnino, *Racconti chassidici dei nostri tempi*

pp. 141, € 9,30, ISBN 978-88-8057-023-3

Moshe Idel, *Cabbalà.*

Nuove prospettive

pp. 343, € 24,79, ISBN 978-88-8057-019-6

Nedelia Tedeschi, *A domanda rispondo.*

36 domande sull'ebraismo con relative risposte

pp. 49, ISBN 978-88-8057-024-0 (esaurito)

AA.VV., *Aiutare a pensare.*

Itinerario di un ebreo

pp. 127, € 9,30, ISBN 978-88-8057-028-8

F.G.E.I., *«Meditate che questo è stato».*

Testimonianze di reduci dai campi di sterminio

pp. 141, € 9,30, ISBN 978-88-8057-029-5

Israel Gutman, *Storia del Ghetto di Varsavia*

pp. 180, ISBN 978-88-8057-027-1 (esaurito)

Fuori collana

Stefano Zampieri, *Il flauto d'osso.*

Lager e letteratura

pp. 145, € 10,33, ISBN 978-88-8057-031-8

AA.VV., *Storia e memoria della deportazione*

pp. 218, € 12,91, ISBN 978-88-8057-034-9

Maria Giuseppina Muzzarelli (a cura di)

Verso l'epilogo di una convivenza.

Gli ebrei a Bologna nel XVI secolo

pp. 301, € 14,46, ISBN 978-88-8057-035-6

Francesco Lucrezi, *Messianismo Regalità Impero.*

Idee religiose e idea imperiale nel mondo romano

pp. 163, € 12,91, ISBN 978-88-8057-036-3

The Jerusalem Report, *Shalòm, Amico!*

La vita e l'eredità di Yitzhak Rabin

pp. 297, € 14,98, ISBN 978-88-8057-042-4

Maria Sechi (a cura di), *Ritratti dell'altro.*

Figure di ebrei in esilio nella cultura occidentale

pp. 171, € 12,39, ISBN 978-88-8057-038-7

Piero Iotti con Tullio Masoni, *Sono dov'è il mio*

corpo. Memoria di un ex deportato

a Mauthausen

pp. 100, € 6,20, ISBN 978-88-8057-043-1

AA.VV., *Identità*

pp. 208 + 24 (ill.), € 13,94, ISBN 978-88-8057-045-5

Liliana Treves Alcalay, *Canti della Diaspora/Vol. 3°*

pp. 164, con cassetta, € 18,08, ISBN 978-88-8057-046-2

Giacoma Limentani, *Scrivere dopo per scrivere*

prima. Riflessioni e scritti

pp. 207, € 12,39, ISBN 978-88-8057-040-0

Zakhor

Rivista di storia degli ebrei d'Italia (I/1997)

MERCANTI E BANCHIERI EBREI

pp. 274, ISBN 978-88-8057-047-9 (esaurito)

Brundibàr**(I musicisti martiri dell'Olocausto/2°)**

CD prodotto dalle edizioni musicali Sorriso con composizioni di Gideon Klein (1919-1945), Hans Krása (1899-1944), Viktor Ullmann (1898-1944).

€ 16

N.B. Non distribuibile da noi in libreria.Noemi Vogelmann, **Roma.****Una storia d'amore. Introduzione al Mosè**

pp. 62, € 7,75, ISBN 978-88-8057-053-0

Anna Maria Piusi (a cura di), **E li insegnerai ai tuoi figli**

pp. 225, € 12,39, ISBN 978-88-8057-033-2

Aldo Sonnino, **Incontrando re David**

pp. 162, € 7,75, ISBN 978-88-8057-058-5

Lionella Viterbo, **Spigolando nell'archivio della Comunità ebraica di Firenze**

pp. 161, € 10,33, ISBN 978-88-8057-054-7

Moshe Idel e Mauro Perani, **Nahmanide esegeta e cabbalista. Studi e testi**

pp. 409, ISBN 978-88-8057-059-2 (esaurito)

Lidia Beccaria Rolfi e Bruno Maida, **Il futuro spezzato. I nazisti contro i bambini**

pp. 206, € 12,39, ISBN 978-88-8057-057-8, 2ªed.

Mordechaj Gebirtig, **Le mie canzoni**pp. 221, con musicassetta, € 23,24,
ISBN 978-88-8057-048-6Elia Kopciowski, **Invito alla lettura della Torà**

pp. 277, € 15, ISBN 978-88-8057-056-1

John Toland, **Ragioni per naturalizzare gli ebrei in Gran Bretagna e Irlanda (1714)**

pp. 267, € 14,46, ISBN 978-88-8057-064-6

Sergio I. Minerbi, **Risposta a Sergio Romano. Ebrei, Shoah e Stato d'Israele**

pp. 74, € 7,75, ISBN 978-88-8057-071-4

Fuori collana

Gian Gaspare Balderi, *Quarantott'ore a Tel Aviv. Israele nel cuore*

pp. 140, € 9,30, ISBN 978-88-8057-062-2

Sara Lorenzini, *Il rifiuto di un'eredità difficile. La RDT, gli ebrei e lo stato d'Israele*

pp. 284, € 14,46, ISBN 978-88-8057-066-0

AA.VV., *Appartenenza e differenza: ebrei d'Italia e letteratura*

pp. 221, € 12,39, ISBN 978-88-8057-070-7

Francesco Maria Feltri, *Per discutere di Auschwitz*

pp. 167, € 10,33, ISBN 978-88-8057-067-7

Daniela Bergonzoni, *Storia degli ebrei di Scandiano*

pp. 144, € 9,30, ISBN 978-88-8057-065-3

Michele Sarfatti (a cura di), *Il ritorno alla vita: vicende e diritti degli ebrei in Italia dopo la seconda guerra mondiale*

pp. 217, € 12,39, ISBN 978-88-8057-076-9

Alexandre Safran, *Saggezza della Cabbalà*

pp. 209, ISBN 978-88-8057-073-8 (esaurito)

Zakhor

Rivista di storia degli ebrei d'Italia (II/1998)

TRA LEGGE EBRAICA E LEGGI LOCALI

pp. 191, € 15,49, ISBN 978-88-8057-075-2

Mauro Perani (a cura di), *Gli ebrei a Castel Goffredo*

pp. 190 con 16 tavole a colori, € 15,49,
ISBN 978-88-8057-081-3

Rossella Tedeschi Fubini, *Davar. Voci e silenzi*

pp. 79, € 7,75, ISBN 978-88-8057-083-7

Azzolino Chiappini, *Amare la Torah più di Dio. Emmanuel Lévinas lettore del Talmud*

pp. 340, € 14,46, ISBN 978-88-8057-084-4

P. Momigliano Levi e R. Gorris (a cura di), *Primo Levi testimone e scrittore di storia*

pp. 232, € 12,91, ISBN 978-88-8057-082-0

Fuori collana

Alexandre Safran, *Tradizione esoterica ebraica*
pp. 260, € 12,91, ISBN 978-88-8057-086-8

F. Bonilauri e V. Maugeri (a cura di), *Le comunità ebraiche a Modena e a Carpi*
pp. 283, € 15,49, ISBN 978-88-8057-088-2

Roberto G. Salvadori, *1799: gli ebrei italiani nella bufera antigiacobina*
pp. 125, € 10,33, ISBN 978-88-8057-089-9

Sandra Di Segni, *L'ebraismo vien mangiando*
pp. 77, € 7,75, ISBN 978-88-8057-087-5

Bruno Maida (a cura di), *1938. I bambini e le leggi razziali in Italia*
pp. 162, € 10,33, ISBN 978-88-8057-091-2

Luigi Fleischmann, *Un ragazzo ebreo nelle retrovie*
pp. 177, € 10,50, ISBN 978-88-8057-092-9

Zakhor
Rivista di storia degli ebrei d'Italia (III/1999)
EBREI, FAMIGLIE E CITTÀ
pp. 232, € 15,49, ISBN 978-88-8057-093-6

L. Fontana e G. Giovagnoli (a cura di), *I nemici sono gli «altri»*
pp. 209, € 12,91, ISBN 978-88-8057-095-0

Figli di Abramo
Abraham's Children
Fotografie di Nicola Giuliano
Testi con traduzione inglese di Andrea Pesce
Postfazione di Amos Luzzatto
pp. 140, con 91 foto b/n, € 30,99, ISBN 978-88-8057-099-8

Joe J. Heydecker, *Il Ghetto di Varsavia*
Cento foto scattate da un soldato tedesco nel 1941
pp. 174, € 10,33, ISBN 978-88-8057-100-1

Gianfranco Tedeschi, *L'ebraismo e la psicologia analitica. Rivelazione teologica e Rivelazione psicologica*
pp. 98, € 9,30, ISBN 978-88-8057-096-7

Fuori collana

Immanuello Romano, ***L'Inferno e il Paradiso***

A cura di Giorgio Battistoni

pp. XXVI-170, con testo ebraico, € 19,63,

ISBN 978-88-8057-103-2

Teo Ducci, ***Un tallèt ad Auschwitz***

pp. 186, € 10,33, ISBN 978-88-8057-106-3

Ellen Bernstein (a cura di), ***Ecologia & ebraismo***

pp. 290, € 14,46, ISBN 978-88-8057-107-0

Roberto G. Salvadori, ***Gli ebrei di Firenze.***

Dalle origini ai giorni nostri

pp. 99, € 10,33, ISBN 978-88-8057-108-7

Giorgina Arian Levi e Manfredo Montagnana,
I Montagnana.

Una famiglia ebraica piemontese

e il movimento operaio (1914-1948)

pp. 164 con 53 foto, € 10,33, ISBN 978-88-8057-109-4

Mauro Perani e Bracha Rivlin (a cura di), ***Vita religiosa ebraica a Bologna nel '500.***

Gli statuti della Confraternita dei solerti

pp. 124, € 9,30, ISBN 978-88-8057-110-0

Liliana Treves Alcalay, ***Melodie di un esilio.***

Percorso storico-musicale degli ebrei

e marrani spagnoli

pp. 213, con CD, € 23,24, ISBN 978-88-8057-114-8

Zakhor

Rivista di storia degli ebrei d'Italia (IV/2000)

GLI EBREI NELLA VITA DI OGNI GIORNO

pp. 213, € 15,49, ISBN 978-88-8057-116-2

Sandra Reberschak, ***Domani dove andiamo?***

pp. 117, € 9,30, ISBN 978-88-8057-118-6

Bruno Segre, ***Gli ebrei in Italia***

pp. 96 illustrate, € 9,30, ISBN 978-88-8057-121-6

Ariel Lewin (a cura di), ***Gli ebrei nell'impero romano***

pp. 334, € 24,79, ISBN 978-88-8057-120-9

Fuori collana

Corrado Israel De Benedetti, *I sogni non passano in eredità. Cinquant'anni di vita in kibbuz*

pp. 249, € 12,91, ISBN 978-88-8057-125-4

Roberto G. Salvadori, *The Jews of Florence. From the Origins of the Community up to the Present*

pp. 95, € 10, ISBN 978-88-8057-124-7

Materia giudaica

Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo

VI/1 (2001), pp. 128, € 15,49, ISBN 978-88-8057-126-1

VI/2 (2001), pp. 208, € 15,49, ISBN 978-88-8057-136-0

Patrizia Puccioni Marasco (a cura di), *Jung e l'ebraismo*

pp. 124, € 10,33, ISBN 978-88-8057-133-9

Anna Maria Hábermann, *L'ultima lettera per Tibor*

pp. 121, € 10,33, ISBN 978-88-8057-131-5

Ilaria Pavan e Guri Schwarz (a cura di), *Gli ebrei in Italia tra persecuzione fascista e reintegrazione postbellica*

pp. 200, € 12,39, ISBN 978-88-8057-139-1

M. Sechi, G. e M.A. Santoro (a cura di), *L'ombra lunga dell'esilio. Ebraismo e memoria*

pp. 271, € 15, ISBN 978-88-8057-147-6

Zakhor

Rivista di storia degli ebrei d'Italia (V/2001-2002)

EBREI: IDENTITÀ E CONFRONTI

pp. 199, € 16, ISBN 978-88-8057-137-7

Tradizioni musicali degli ebrei italiani dalla collezione Leo Levi (1954-1961)

CD (64:27) a cura di Francesco Spagnolo, direttore di Yuval Italia – Centro Studi Musica Ebraica, prodotto dall'Università Ebraica di Gerusalemme e dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma, pubblicato dal Jewish Music Research Centre dell'Università Ebraica di Gerusalemme.

Canti di rito ashkenazita, sefardita e italiano per il Sabato e le Feste, originari di 17 città italiane, eseguiti da 27 cantori. € 20

N.B. Non distribuibile da noi in libreria.

Guido Weiller, *La bufera.
Una famiglia di ebrei milanesi
con i partigiani dell'Ossola*
pp. 221, € 12, ISBN 978-88-8057-153-7

Giulio Disegni (a cura di), *Sopra la volta il cielo.
Viaggio tra i beni culturali ebraici*
pp. 96, € 9, ISBN 978-88-8057-129-2

Francesca Cavarocchi, *La comunità ebraica
di Mantova fra prima emancipazione
e unità d'Italia*
pp. 160, € 11, ISBN 978-88-8057-150-6

Materia giudaica
*Rivista dell'associazione italiana
per lo studio del giudaismo*
VII/1 (2002), pp. 208, € 16, ISBN 978-88-8057-152-0
VII/2 (2002), pp. 240, € 16, ISBN 978-88-8057-160-5

Mauro Perani (a cura di), *La cultura ebraica
a Bologna tra medioevo e rinascimento*
«Testi e studi» dell' AISG, 12
pp. 205, € 16, ISBN 978-88-8057-161-2

Eliyyah Hayyim ben Binyamin da Genazzano,
La lettera preziosa
Introduzione, edizione e traduzione di Fabrizio Lelli
pp. 315, € 19, ISBN 978-88-8057-157-5
coeditore: Editions de l'éclat

Angela Scandaliato e Nuccio Mulè, *La sinagoga
e il bagno rituale degli ebrei di Siracusa*
«Testi e studi» dell' AISG, 13
Con una nota epigrafica di Cesare Colafemmina
pp. 213, ill., € 18, ISBN 978-88-8057-158-2

Elio Salmon, *Diario di un ebreo fiorentino,
1943-1944*
pp. 404, ill., € 13, ISBN 978-88-8057-163-6

Zakhor (VI/2003)
Rivista di storia degli ebrei d'Italia
EBREI: STEREOTIPI E REALTÀ
pp. 224, ill., € 18, ISBN 978-88-8057-165-0

Fuori collana

David Biale, *L'eros nell'ebraismo
Dai tempi biblici ai giorni nostri*
pp. 398, € 24, ISBN 978-88-8057-164-3

Giovanni B. Magnoli (a cura di),
Gli ebrei a Cremona
pp. 97, € 11, ISBN 978-88-8057-168-1

Massimo Longo Adorno, *Gli ebrei fiorentini
dall'emancipazione alla Shoà*
pp. 174, € 10, ISBN 978-88-8057-169-8

Materia giudaica
*Rivista dell'associazione italiana
per lo studio del giudaismo*
VIII/1 (2003), pp. 259, € 20, ISBN 978-88-8057-170-4
VIII/2 (2003), pp. 164, € 20, ISBN 978-88-8057-180-3

Mošeh Basola, *A Sion e a Gerusalemme.
Viaggio in Terra Santa (1521-1523)*
pp. 128, € 13, ISBN 978-88-8057-171-1

Giorgio Mieli, *Mi Alma*
pp. 118 + 16 (ill.), € 10, ISBN 978-88-8057-173-5

Mauro Perani, *Personaggi biblici nell'esegesi
ebraica*
pp. 166, € 12, ISBN 978-88-8057-174-2

Corrado Israel De Benedetti, *Anni di rabbia
e di speranze, 1938-1949*
pp. 154, € 10, ISBN 978-88-8057-175-9

Victor Magiar, *E venne la notte.
Ebrei in un paese arabo*
pp. 276, € 12, ISBN 978-88-8057-182-7, 2^a ed.

M. Contu - N. Melis - G. Pinna (a cura di)
*Ebraismo e rapporti con le culture
del Mediterraneo nei secoli XVIII-XX*
pp. 250, € 13, ISBN 978-88-8057-183-4

Maria Bacchi e Fabio Levi, *Auschwitz, il
presente e il possibile. Dialoghi sulla storia tra
infanzia e adolescenza*
pp. 380, € 13, ISBN 978-88-8057-185-8

Fuori collana

Shulim Vogelmann, *Mentre la città bruciava*
pp. 254, € 15, ISBN 978-88-8057-197-1, 4ª ed.

Yarona Pinhas, *La saggezza velata.
Il femminile nella Torà*
pp. 133, € 12, ISBN 978-88-8057-188-9

Zakhor (VII/2004)
Rivista di storia degli ebrei d'Italia
EBREI: DEMOGRAFIA E STORIA
pp. 248, € 18, ISBN 978-88-8057-186-5

Milka Ventura Avanzinelli, *Fare le orecchie
alla Torà*
Introduzione al Midrash
pp. 147, € 10, ISBN 978-88-8057-191-9

Sandra Debenedetti Stow, *Dante e la mistica ebraica*
pp. 245, € 18, ISBN 978-88-8057-199-5

Marco Herman, *Dalle Alpi al Mar Rosso*
pp. 202 con 50 foto, € 12, ISBN 978-88-8057-203-9

Giorgio Battistoni, *Dante, Verona e la cultura
ebraica*
pp. 137, € 15, ISBN 978-88-8057-201-5

Alberto Jori, *Identità ebraica e sionismo
nello scrittore Alberto Cantoni (1841-1904)*
pp. XVIII-110, € 10, ISBN 978-88-8057-207-7

Materia giudaica
*Rivista dell'associazione italiana
per lo studio del giudaismo*
IX/1-2 (2004), pp. 374, € 40, ISBN 978-88-8057-200-8

Federico Dal Bo, *La Legge e il volto di Dio
La Rivelazione sul Sinai nella letteratura ebraica
e cristiana*
pp. 103, € 12, ISBN 978-88-8057-209-1

Francesco Lucrezi, *La parola di Hurbinek
Morte di Primo Levi*
pp. 112, € 9, ISBN 978-88-8057-212-1

Fuori collana

Mauro Perani - Enrica Sagradini, *Talmudic and Midrashic Fragments from the «Italian Genizah»: Reunification of the Manuscripts*

«Quaderni di Materia giudaica», 1
pp. 358, ill. 250, € 30, ISBN 978-88-8057-204-6

Chiara Pilocane, *Frammenti dei più antichi manoscritti biblici italiani (secc. XI-XII)*

«Quaderni di Materia giudaica», 2
pp. 148, ill. 46, € 25, ISBN 978-88-8057-206-0

Maria Pia Bernicchia (a cura di), *I 20 bambini di Bullenhusser Damm*

pp. 100 con numerose illustrazioni, € 10
Proedi Editore

N.B. Non distribuibile da noi in libreria.

Ester Fintz Menascé, *Buio nell'isola del sole: Rodi 1943-1945. I due volti di una tragedia quasi dimenticata: il martirio dell'ammiraglio Campioni e dei militari italiani in Egeo, e lo sterminio degli ebrei di Rodi e Coe*

pp. 478, ISBN 978-88-8057-216-9 (esaurito)

Gualtiero Cividalli, *Dal sogno alla realtà. Lettere ai figli combattenti. Israele, 1947-1948*

pp. 359, € 16, ISBN 978-88-8057-211-4

Claudio Vercelli, *Tanti Olocausti. La deportazione e l'internamento nei campi nazisti*

pp. 299, € 13, ISBN 978-88-8057-214-5

Laura Voghera Luzzatto, *Kelippòt. Poesie*

pp. 107, € 10, ISBN 978-88-8057-225-1

Anna Linda Callow, *Traduco e imparo l'ebraico. Lettura guidata di un racconto di S. Yizhar con glossario e grammatica*

pp. 170, € 18, ISBN 978-88-8057-220-6

Giorgina Arian Levi, *Tutto un secolo. Due donne ebreo del '900 si raccontano*

pp. 133, € 12, ISBN 978-88-8057-227-5

Fuori collana

Rossella Tammam Vaturi, ***La cucina ebraica tripolina***

pp. 160, € 15, ISBN 978-88-8057-230-5

Milka Belgrado Passigli, ***Nuove ricette di casa mia. La cucina casher in una famiglia ebraica italiana***

pp. 272, € 20, ISBN 978-88-8057-238-1

Liliana Treves Alcalay, ***Canti di corte e di judería***

pp. 140, con CD, € 27, ISBN 978-88-8057-231-2

Luca De Angelis, ***Qualcosa di più intimo. Aspetti della scrittura ebraica del Novecento italiano: da Svevo a Bassani***

pp. 176, € 13, ISBN 978-88-8057-232-9

Hanna Kugler Weiss, ***Racconta! Fiume - Birkenau - Israele***

pp. 110, € 12, ISBN 978-88-8057-239-8

Enrico Genazzani, ***Sipari***

pp. 128, € 10, ISBN 978-88-8057-242-8

Mauro Perani (a cura di), ***Guerra santa, guerra e pace dal Vicino Oriente antico alle tradizioni ebraica, cristiana e islamica***

pp. 378, € 30, ISBN 978-88-8057-233-6

Antonio De Rosa e Mauro Perani (a cura di), ***Giovanni-Ovadhah da Oppido, proselito, viaggiatore e musicista dell'età normanna***

pp. 304, € 23, ISBN 978-88-8057-236-7

Giovanni Ibba, ***Le ideologie del rotolo della guerra (IQM). Studio sulla genesi e la datazione dell'opera***

pp. 280, € 25, ISBN 978-88-8057-237-4

Materia giudaica

Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo X/1 (2005)

pp. 208, € 20, ISBN 978-88-8057-226-8

Fuori collana

Materia giudaica
Rivista dell'associazione italiana
per lo studio del giudaismo X/2 (2005)
 pp. 208, € 20, ISBN 978-88-8057-235-0

Zakhor (VIII/2005)
Rivista di storia degli ebrei d'Italia
 RABBINI E MAESTRI
 NELL'EBRAISMO ITALIANO
 pp. 244, € 20, ISBN 978-88-8057-217-6

Maria Pia Balboni, **Gli ebrei del Finale**
nel Cinquecento e nel Seicento
 pp. 234 + 16 di tavole f.t., € 20, ISBN 978-88-8057-241-1

Alessandra Chiappano e Fabio Minazzi (a cura di),
Il paradigma nazista dell'annientamento.
La Shoah e gli altri stermini
 pp. 248, € 20, ISBN 978-88-8057-244-2

Umberto Fortis, **La parlata degli ebrei di Venezia**
e le parlate giudeo-italiane
 pp. 518, € 35, ISBN 978-88-8057-243-5

Marco Maestro, **Esercizi di lingua. Tre racconti,**
con traduzione in ebraico
 pp. 138, € 12, ISBN 978-88-8057-248-0

Margarete Durst e Aldo Meccariello (a cura di),
Hannah Arendt. Percorsi di ricerca tra passato e
futuro (1975-2005)
 pp. 200, € 15, ISBN 978-88-8057-247-3

Roberto Pettinaroli, **Campo di betulle.**
Shoah: l'ultima testimonianza di Liana Millu
Con il racconto «La vergine» di Schiele
 pp. 91, € 12, ISBN 978-88-8057-250-3

Martin Gilbert, **Atlante di storia ebraica**
 137 cartine, € 15, ISBN 978-88-85943-82-7

Raniero Fontana, **Sinaitica. Ebrei e gentili tra teo-**
logia e storia
 pp. 124, € 13, ISBN 978-88-8057-254-1

Fuori collana

Samuele Romanelli, *VISIONI D'ORIENTE. Itinerari di un ebreo italiano nel Marocco del Settecento*

pp. 195, € 25, ISBN 978-88-8057-257-2

Fabio Minazzi, *Filosofia della Shoah. Pensare Auschwitz: per una analitica dell'annientamento nazista*

pp. 362, € 20, ISBN 978-88-8057-259-6

Angela Scandaliato, *Judaica minora sicula Indagini sugli ebrei di Sicilia nel Medioevo e quattro studi in collaborazione con Maria Gerardi*

pp. 538, € 40, ISBN 978-88-8057-269-5

Natascia Danieli, *L'epistolario di Mošeh Ḥayyim Luzzatto*

pp. 319, € 30, ISBN 978-88-8057-271-8

Massimiliano Boni, *La parola ritrovata*

pp. 287, € 15, ISBN 978-88-8057-262-6

Antonio Tirri, *Cerca nel cuore*

pp. 98, € 10, ISBN 978-88-8057-261-9

Alessandra Chiappano, *I lager nazisti. Guida storico-didattica*

pp. 270, € 15, ISBN 978-88-8057-274-9

Paolo Ciampi, *Un nome*

pp. 232, € 15, ISBN 978-88-8057-265-7

Paolo Mirti, *La società delle mandorle.*

Come Assisi salvò i suoi ebrei

pp. 128, € 12, ISBN 978-88-8057-275-6

Zakhor (IX/2006)

Rivista di storia degli ebrei d'Italia

EBREI IN ITALIA: ARTI E MESTIERI

pp. 201, € 20, ISBN 978-88-8057-258-9

Materia giudaica

Rivista dell'associazione italiana

per lo studio del giudaismo XI/1-2 (2006)

pp. 430, € 40, ISBN 978-88-8057-255-8

Fuori collana

Sheva Zucker, *YIDDISH. Lingua, letteratura e cultura. Corso per principianti*

pp. 330, € 20, supporto audio su www.giuntina.it
ISBN 978-88-8057-293-0

Claudio Vercelli, *Israele. Storia dello Stato. Dal sogno alla realtà (1881-2008)*

pp. 481, € 18, ISBN 978-88-8057-286-2, 2ª ed.

Moshe Idel, *La Cabbalà in Italia (1280-1510)*

pp. 461, € 35, ISBN 978-88-8057-266-4

Cristiana Tretti, *Enoch e la sapienza celeste. Alle origini della mistica ebraica*

pp. 414, € 30, ISBN 978-88-8057-288-6

Eugenio de' Giorgi, *Venezia 1516, affittasi monolocale zona Ghetto*

pp. 80 con traduzione inglese e DVD dello spettacolo,
€ 15, ISBN 978-88-8057-291-6

Enrico Fink, *Il ritorno alla fede del Cantante di Jazz*

CD/CD-ROM con testi yiddish ed ebraici tradotti
e traslitterati, filmati e contenuti extra, esaurito da noi

Oy Vey, *Cantami un tango in yiddish*

CD con i testi delle canzoni in yiddish (traslitterato) e
traduzione italiana. € 16

N.B. Non distribuibile da noi in libreria.

Crescenzo Del Monte, *Sonetti giudaico-romaneschi, sonetti romaneschi, prose e versioni*

pp. 716 con CD, € 39, ISBN 978-88-8057-278-7

Marco Jacoviello e Alessio Passeri, *Abramo di Gubbio. La presenza degli ebrei a Gubbio nel tardo medioevo*

pp. 180, € 14, ISBN 978-88-8057-279-4

Giorgina Arian Levi e Davide Viterbo, *Un rabbino tunisino nei ghetti del Regno di Sardegna, 1818-1830*

pp. 89, € 10, ISBN 978-88-8057-273-2

Fuori collana

Michele Luzzati e Cristina Galasso (a cura di),
***Donne nella storia degli ebrei d'Italia. Atti del IX
Convegno internazionale «Italia Judaica»***

pp. 641, € 40, ISBN 978-88-8057-295-4

Chiara Adorasio, ***Leo Strauss lettore di Hermann
Cohen. Dalla filosofia moderna al ritorno agli antichi***

pp. 260, € 20, ISBN 978-88-8057-296-1

S. Simonsohn e M. M. Consonni (a cura di),
***Biblioteca italo-ebraica. Bibliografia per la storia
degli ebrei in Italia 1996-2005***

pp. 286, € 29, ISBN 978-88-8057-281-7

Materia giudaica

***Rivista dell'associazione italiana
per lo studio del giudaismo XII/1-2 (2007)***

pp. 352, € 40, ISBN 978-88-8057-289-3

Yarona Pinhas, ***Onda sigillata. Acqua, Vita e Parola***

pp. 218, € 14, ISBN 978-88-8057-297-8

Gilad Shalit, ***Quando il pesciolino e lo squalo
s'incontrarono per la prima volta***

pp. 50, ISBN 978-88-8057-318-0 (esaurito)

Francesca Nodari, ***Il male radicale tra Kant e
Lévinas***

pp. 162, € 15, ISBN 978-88-8057-299-2

Angelo Pezzana, ***Quest'anno a Gerusalemme.
Gli ebrei italiani in Israele***

Con un saggio storico di Vittorio Dan Segre
pp. 289, € 15, ISBN 978-88-8057-316-6

Aldo Saccaro, ***Gli ebrei di Palermo. Dalle origini
al 1492***

pp. 145, € 13, ISBN 978-88-8057-312-8

Niccolò Rinaldi, ***Piccola anatomia di un
genocidio. Auschwitz e oltre***

pp. 72, € 10, ISBN 978-88-8057-321-0

Fuori collana

Michele Sarfatti (a cura di), *La Repubblica sociale italiana a Desenzano: Giovanni Preziosi e l'Ispektorato generale per la razza*
 pp. 220, € 20, ISBN 978-88-8057-301-2

Arno Baehr, *La lunga strada dal Reno al Giordano*
 pp. 148, € 13, ISBN 978-88-8057-303-6

Mario Jona (a cura di), *La percezione della Shoah*
 pp. 110, € 12, ISBN 978-88-8057-304-3

Alessandra Chiappano e Fabio Minazzi (a cura di), *Il ritorno alla vita e il problema della testimonianza. Studi e riflessioni sulla Shoah*
 pp. 211, € 20, ISBN 978-88-8057-305-0

Irene Kajon, Emilio Baccarini, Francesca Brezzi, Joëlle Hansel (a cura di), *Emmanuel Levinas. Prophetic Inspiration and Philosophy. Atti del Convegno internazionale per il Centenario della nascita*
 pp. 414, € 30, ISBN 978-88-8057-307-4

Enrico Genazzani, *Fuori scena*
 pp. 146, € 12

N.B. Per ragioni commerciali, il libro può essere acquistato dalle librerie soltanto direttamente da noi.

Laura Voghera Luzzatto, *Fumo e profumo. Prose, poesie. Con una scelta di poesie di Zelda tradotte dall'ebraico*
 pp. 133, € 10, ISBN 978-88-8057-311-1

Klezmerata fiorentina

CD con 15 brani di musica strumentale tradizionale degli ebrei ucraini, € 17

N.B. Non distribuibile da noi in libreria

Miriam Meghnagi, *Dialoghi mediterranei*
 CD, € 20

N.B. Non distribuibile da noi in libreria

Fuori collana

David Meghnagi, *Shiru Shir*

CD, € 20

N.B. Non distribuibile da noi in libreria

Ensemble Shalom, *Midor ledor*

CD, esaurito

Ensemble Shalom, *Yad*

CD, € 10

„Marcello Martini, *Un adolescente in lager. Ciò che gli occhi tuoi hanno visto*

pp. 136, € 10, ISBN 978-88-8057-330-2

Roberto Riccardi, *Sono stato un numero. Alberto Sed racconta*

pp. 168, € 15, ISBN 978-88-8057-327-2

Roberto Mauro, *Primo Levi. Il dialogo è interminabile*

pp. 168, € 13, ISBN 978-88-8057-328-9

La Rassegna Mensile di Israel

A cura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane
Vol. LXXIII - N. 1 - gennaio-aprile 2007 - tevet-nissan 5767
pp. 216, € 18, ISBN 978-88-8057-322-7

La Rassegna Mensile di Israel

A cura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane
Vol. LXXIII - N. 2 - maggio-agosto 2007 - iyar-av 5767
pp. 296, € 18, ISBN 978-88-8057-323-4

Materia giudaica

Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo XIII/1-2 (2008)

pp. 460, € 40, ISBN 978-88-8057-313-15

Laurea honoris causa a David Grossman, Atti del XXI
Convegno internazionale dell'AISG e altri studi.

Fuori collana

Roman Dobrzyński, *Via Zamenhof, creatore dell'esperanto. Conversazione con Louis Christophe Zaleski-Zamenhof*
pp. 281, € 15, ISBN 978-88-8057-350-0

Paolo Ciampi, *Una famiglia*
pp. 176, € 15, ISBN 978-88-8057-354-8

Cesare Vivante, *La memoria dei padri. Cronaca, storia e preistoria di una famiglia ebraica tra Corfù e Venezia*
pp. 270 con 8 tavole a colori e 41 b/n, € 25,
ISBN 978-88-8057-335-7

Liliana Treves Alcalay, *Un pollo di nome Kashèr. Ricordi del dopoguerra*
pp. 190, € 13, ISBN 978-88-8057-338-8

Gianpaolo Anderlini, *Parole di vita. Detti e racconti in forma di midràsh*
pp. 96, € 12, ISBN 978-88-8057-329-6

Ilana Bahbout, Dario Gentili, Tamara Tagliacozzo (a cura di), *Il messianismo ebraico*
pp. 136, € 14, ISBN 978-88-8057-346-3

Isabella Ventrice (a cura di), *Il viaggio di Rabbi Petachiah di Ratisbona*
pp. 92 con testo ebraico, € 15, ISBN 978-88-8057-336-4

Shabbatai Donnolo, *Sefer Hakhmoni*
A cura di Piergabriele Mancuso
pp. 358, € 40, ISBN 978-88-8057-343-2

Alessandra Chiappano (a cura di), *Essere donne nei Lager*
pp. 273, € 20, ISBN 978-88-8057-332-6

Oddone Longo e Mario Jona (a cura di), *Le leggi razziali antiebraiche fra le due guerre mondiali*
pp. 132, ISBN 978-88-8057-351-7 (esaurito)

Marida Brignani e Maurizio Bertolotti (a cura di), *Benedetto Frizzi. Un illuminista ebreo*
pp. 198, € 15, ISBN 978-88-8057-347-0

Fuori collana

Cinzia Leone, *Antisemitismo nella Vienna fin de siècle. La figura del sindaco Karl Lueger*

pp. 166, € 14, ISBN 978-88-8057-355-5

Stefania Roncolato, *Le Ketubbot di Monte San Savino*

The Ketubbot of Monte San Savino

pp. 44 con 8 tavole a colori, € 15,
ISBN 978-88-8057-348-7

Cecilia Tasca, *Ebrei e società in Sardegna nel XV secolo. Fonti archivistiche e nuovi spunti di ricerca*

pp. 528, € 40, ISBN 978-88-8057-325-8

Con gli occhi del racconto

pp. 86, € 10, ISBN 978-88-8057-353-1

La Rassegna Mensile di Israel

A cura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane
Vol. LXXIII - N. 3 - sett.-dic. 2007 - elul-kislev 5767-68
pp. 216, € 18, ISBN 978-88-8057-349-4

Materia giudaica

Rivista dell'associazione italiana per lo studio del giudaismo XIV/I-2 (2009)

pp. 632, ill., € 40, ISBN 978-88-8057-339-5

Daniel Vogelmann

Le mie migliori

Barzellette ebraiche

Illustrazioni di Bjørn Okholm Skaarup
pp. 65, € 6, ISBN 978-88-8057-370-8

novità

“Ancora un libro di barzellette ebraiche?” vi domanderete. In effetti, di libri di barzellette ebraiche ce ne sono già tanti, e tutto sommato non credo che si sentisse la mancanza di una raccolta delle mie migliori, anche perché le barzellette non sono mai “tue”, a meno che tu non l’abbia inventate. Ma nessuno sa chi inventa le barzellette: questo è uno dei misteri insondabili dell’universo. Che sia Dio stesso? Forse per consolarci dell’esser nati.

... mi auguro che non le conosciate già tutte e che vi facciano ridere, perché, come diceva il grande Sholem Aleichem, ridere fa bene alla salute. E aggiungeva: per questo i medici detestano le barzellette...

E forse un giorno, *si licet* il paragone con il sartriano Roquentin, qualcuno, trovandosi in mano questo libretto, potrebbe dire: è Daniel Vogelmann che l’ha scritto; era un malinconico piccolo editore di libri ebraici, che ha pubbli-

cato anche qualche piccola poesia, ma forse il meglio di sé lo dava quando raccontava le barzellette.

Shmerke Kaczerginski

La notte è il nostro giorno

Diario di un partigiano ebreo del ghetto di Vilna

Traduzione e note di Gabriela Soltz e Anna Marcolin

Prefazione di Wlodek Goldkorn

pp. 320, € 20, ISBN 978-88-8057-358-6

novità

Mai più parleremo serenamente. Mai più, da nessuna parte. In notti di impenetrabile oscurità, superate le palizzate del ghetto e del campo di concentramento, ci trascinavamo verso i boschi come lupi famelici, per prendere e distruggere. Invidiavamo gli animali che popolavano i verdi paesaggi a noi sconosciuti.

Il bosco era divenuto il nostro ideale: una leggenda, un mito avvolto nel verde, penetrato da fasci di luce.

E se ci domandassero: come avete fatto a sopravvivere nelle foreste, sotto la pioggia, il fango e il freddo? Come siete riusciti a procurarvi il cibo circondati dall'esercito tedesco, a contatto con una popolazione impaurita? Dove avete dormito nelle gelide notti d'inverno? Dove avete trovato le armi? Chi medicava le vostre ferite? Chi poteva lenire le vostre pene e prendersi cura di voi ebrei, da tutti abbandonati e perseguitati? Riuscivate a trovare almeno tra compagni di lotta, in quei boschi selvaggi, riposo e amicizia?

La risposta è semplice: mai più troveremo serenità. Mai più, da nessuna parte.

Tutto aveva un aspetto diverso da lontano. Ma da vicino, quando ne fummo protagonisti, ci accorgemmo di quanto fosse diversa la realtà.

Con questo libro vorrei provare a togliere il velo a questo mito. Forse le tante domande troveranno risposta. Mi auguro che la luce, per quanto tetra o debole, possa sorgere dalla macchia misteriosa.

Il lettore troverà in queste pagine anche momenti di felicità e di gioia. La gioia della giusta vendetta.

Ma soprattutto potrà capire quanto sia stata infernale la vita dei partigiani ebrei. Dovrà percorrere lo stesso cammino, un cammino difficile, a volte penoso, che parte dall'inferno.

Shmerke Kaczerginski

Shmerke Kaczerginski – poeta, autore di testi di canzoni, partigiano – nacque a Vilna nel 1908 e morì in un incidente aereo nel 1954. Una grande folla lo accompagnò al cimitero ebraico di Buenos Aires, dove è sepolto vicino al Monumento ai Sei Milioni.

Oy Vey

Moyshe, resisti!

Canti della resistenza nel ghetto di Vilna

Con i testi in yiddish, italiano e inglese

CD, € 15

N.B. Non distribuibile da noi in libreria

novità

F. Abbate / E. Affinati / M. Rossi-Doria
 F. Goretti / E. Mo. / E. Stancanelli / E. Trevi

novità

Parole chiare

Luoghi della memoria in Italia, 1938-2010

A cura di Lia Tagliacozzo e Sira Fatucci

Fotografie di Luigi Baldelli

pp. 160, € 16, ISBN 978-88-8057-393-7

Sette autori e un fotografo in viaggio dentro l'Italia di oggi alla scoperta di alcuni luoghi della persecuzione e dello sterminio durante il fascismo e il nazismo.

Non 'libro della memoria' per addetti ai lavori ma racconti di autori contemporanei; reportage che aggiungono alla memoria collettiva anche lo sguardo soggettivo, le riflessioni e le domande, le emozioni e i malesseri della singola vicenda intellettuale e umana.

Sette luoghi simbolo di destini segnati nell'Italia di allora: ebrei, zingari, omosessuali, antifascisti e gente qualsiasi. Oggi un libro che è insieme un itinerario nella storia e nella geografia del Belpaese, uno sguardo sul presente e sul passato, una riflessione sul futuro.

Ferramonti, le Isole Tremiti, Agnone, Via Tasso e le Fosse Ardeatine a Roma, Fossoli, Meina e la Risiera di San Sabba a Trieste: luoghi che descrivono il percorso tragico che conduce dall'esclusione al concentramento, alla deportazione, alla strage, allo sterminio: situazioni diverse che non avrebbero potuto sussistere se non concatenate. L'una meticolosamente preceduta dall'altra.

Un viaggio anche dentro i rischi del presente.

Franca Tagliacozzo

Gli ebrei raccontano la «propria» Shoah

Testimonianze e memorie raccolte e organizzate a cura di Raffaella Di Castro

Prefazione di Rav Riccardo Di Segni

pp. 328, € 20, ISBN 978-88-8057-376-0

novità

A parlare della "propria" Shoah sono oltre 700 testimoni romani che hanno fatto richiesta di supporto nell'ambito del progetto per la distribuzione del "Fondo Svizzero per vittime della Shoah in stato di bisogno". Proprio l'obiettivo 'altro' di queste testimonianze rispetto a interviste programmate per fini espliciti di ricostruzione storica costituisce motivo di fascino. Si dà voce non solo a chi non aveva mai raccontato, ma soprattutto a chi non ha storie particolarmente significative o eroiche e si limita a includere la sua personale esperienza nel destino generale "delle difficoltà e disagi avuti da tutti gli ebrei vissuti in quel periodo". Le voci narranti si inseriscono progressivamente nella storia della presenza degli ebrei a Roma, fino a diventare preminenti e a trasformarsi in un vero e proprio coro a più voci dai toni sempre più drammatici. Ne scaturisce l'immagine di un gruppo di famiglie uscite a stento dal ghetto prima e dalle persecuzioni

Fuori collana

fasciste e naziste poi, con effetti che perdurano fino ad oggi. Le vicende degli ebrei romani, per la loro antica e ininterrotta presenza sul territorio e per le problematiche con cui si sono dovuti confrontare, acquistano un valore paradigmatico, utile a capire non solo la storia della diaspora ebraica, ma anche generali dinamiche di convivenza tra gruppi di maggioranza e di minoranza. Questo libro, nato da un progetto di ricerca ideato da Raffaella Di Castro, vuole avere il valore di un risarcimento morale a chi ha offerto di affidare ad altri la propria storia, portandola fuori dall'ambito privato. La liberazione della parola e il bisogno di essere ascoltati, a lungo censurato, hanno contribuito alla presa di coscienza del danno indelebile subito da più generazioni. Il lavoro di raccolta delle testimonianze si è svolto tra il 1999 e il 2001 e si è poi esteso fino al 2005, presso la Deputazione Ebraica di Assistenza e Servizio Sociale di Roma, fondata nel 1885 per aiutare i più bisognosi della Comunità.

Franca Tagliacozzo, insegnante di lettere presso la scuola media "Angelo Sacerdoti" della Comunità ebraica di Roma fino al 2002, si è occupata di storia degli ebrei, del rapporto storia-memoria, del pregiudizio antiebraico, di didattica della Shoah, tenendo corsi di aggiornamento per insegnanti. È autrice di vari saggi e coautrice di *Gli ebrei nella storia e nella società contemporanea* (La Nuova Italia, Firenze 1993).

Raffaella Di Castro, dottore di ricerca in Metodologia della Filosofia, insegna Psicologia e Filosofia della Memoria all'Università di Roma "La Sapienza". È autrice di diversi saggi e dei volumi *Un'estetica implicita. Saggio su Lévinas* (Guerini, Milano 1997), *Testimoni del non-provato. Ricordare, pensare, immaginare la Shoah nella terza generazione* (Carocci, Roma 2008).

Oltre la notte

Memoria della Shoah e diritti umani

In occasione degli 80 anni di Elie Wiesel

A cura della Comunità Ebraica di Venezia

pp. 154, € 13, ISBN 978-88-8057-377-7

Alcuni anni fa sono stato invitato a tenere una conferenza alle Nazioni Unite in occasione del Giorno della Memoria. Mi sono rivolto all'Assemblea Generale, ho intitolato il mio discorso: "Il mondo ha imparato?". E naturalmente la risposta è: non ha imparato. Se il mondo avesse imparato la lezione, se avesse imparato dalle esperienze attraverso cui la mia generazione è passata, non ci sarebbe il Ruanda, non ci sarebbe la Cambogia, non ci sarebbe il Darfur. Noi abbiamo imparato che qualunque cosa accada a una comunità si ripercuote su tutte le altre, qualunque cosa capiti a un popolo colpisce o dà aiuto ad altri popoli. Questa è la lezione. E la lezione non è stata imparata.

Elie Wiesel

Contributi di Amos Luzzatto, Alessandra Farkas, Riccardo Di Segni, Antonio Cassese, Enzo Traverso, David Bidussa,

novità

Simon Lewis Sullam, Daniel Vogelmann, Roberto Della Rocca, Roberta Ascarelli.

Emil L. Fackenheim

Un epitaffio per l'ebraismo tedesco Da Halle a Gerusalemme

Introduzione e cura di P. Ricci Sindoni

Traduzione di G. Costanzo e L. Piraino

pp. 240, € 18, ISBN 978-88-8057-379-1

Questo è un libro molto personale, ma anche un contributo teologico e filosofico. Affronta tematiche filosofiche ed esistenziali allo stesso tempo. È uno sforzo volto al ricordo, affronta il passato, i traumi del passato e del presente e molto altro ancora. Non ci si deve mai dimenticare che Emil ha impiegato quasi trent'anni dopo aver lasciato la Germania per riuscire a trattare gli eventi della Germania nazista e a parlare dell'Olocausto. Allora, negli anni fra il 1966 e il 1982, aveva creato una strategia intellettuale, filosofica e teologica per esporsi a quegli eventi in tutta la loro particolarità e per riuscire a continuare a vivere. Nel 1983, con Rose e la famiglia, aveva fatto l'*aliyah* e si era trasferito a Gerusalemme: una decisione totalmente straordinaria, complessa, angosciante, stimolante e, penso, eroica. Nel 1982 aveva pubblicato un libro, *Riparare il mondo*, che era filosoficamente profondo, ma anche impegnativo: era giunto a una richiesta – di ricostruire, di riparare – ma cosa? Il mondo, sì, ma per ciascuno di noi e anche per lui, per le nostre vite. Per Emil, la sfida – lui stesso l'aveva scoperta e determinata – era "riparare" la sua vita.

(dalla Premessa di Michael Morgan)

Emil L. Fackenheim è nato a Halle il 22 giugno 1916. Dopo gli studi liceali si è trasferito a Berlino per studiare con Leo Baeck alla Hochschule für die Wissenschaft des Judentums. Arrestato ed internato nel campo di concentramento di Sachsenhausen (1938-1939), riuscì a riparare prima in Gran Bretagna e poi in Canada dove si è addottorato e ha insegnato filosofia all'Università di Toronto. Nel 1986 è emigrato con la famiglia a Gerusalemme, dove è morto il 19 settembre 2003. Rabbino a Hamilton, nell'Ontario, dal 1943 al 1948, ha nutrito grande interesse per la filosofia classica tedesca, soprattutto Hegel, a cui ha dedicato una serie di studi, e soprattutto dopo il 1967 si è particolarmente concentrato sul senso e le possibilità teoriche del pensiero ebraico, teologico e filosofico dopo la Shoah.

Yoel De Malach

Dal campanile di Giotto ai pozzi di Abramo

A cura di Roberto Vigevani

Prefazione di Amos Luzzatto

pp. 330, ill., € 20, ISBN 978-88-8057-374-6

Il libro è la narrazione autobiografica di un percorso di vita

novità

novità

Fuori collana

che attraversa grandi avvenimenti e grandi conquiste, conservando toni di semplicità e ironia.

Quindicenne, di famiglia borghese, Yoel De Malach (Giulio De Angelis), nato a Firenze nel 1924, emigra nel 1939 in Palestina, senza la famiglia, per sottrarsi alle leggi razziali fasciste, e accetta la dura vita di operaio agricolo, in condizioni di particolare disagio.

Con pochi compagni dà inizio al tentativo di portare l'agricoltura nel deserto del Neghev, fondando il kibbutz Revivim. La lotta per la ricerca e la raccolta delle acque è solo un aspetto degli ostacoli che troverà sul suo cammino.

Nella guerra d'indipendenza del 1948 i giovani di Revivim si trovano a dover difendere questo avamposto meridionale di Israele dalle incursioni di bande arabe e dai bombardamenti dell'esercito egiziano attestato nelle vicinanze, subendo gravissime perdite.

La fondazione dello Stato dà impulso al proseguimento delle sperimentazioni agricole con tecniche innovative che vanno dall'impiego di acque con elevata salinità al tentativo di riportare in vita le antiche coltivazioni di epoca bizantina.

Divenuto in questo settore un esperto di fama mondiale, De Malach ricorda la sua collaborazione con governi e istituzioni di diverse parti del mondo; particolarmente suggestivo è il suo racconto della missione compiuta negli Stati Uniti per aiutare la popolazione indiana dell'Arizona a incrementare l'agricoltura in territori aridi.

Nel 1969 fu inviato a Roma dal governo israeliano come primo consigliere di ambasciata, con l'importante incarico diplomatico di sensibilizzare la stampa e il mondo politico italiano alla situazione degli ebrei dell'Unione Sovietica allo scopo di favorirne l'emigrazione.

Nella parte finale del libro l'autore fa un bilancio dei risultati ottenuti dal sistema kibbutzista e del suo ruolo nella società israeliana. Esprime anche importanti considerazioni sul problema dei rapporti con la popolazione palestinese, una questione cruciale per il futuro di Israele.

Nel 1986 De Malach ottenne il prestigioso premio Israel come riconoscimento per le sue ricerche e innovazioni e nel 1999 la laurea ad honorem in agricoltura da parte dell'Università di Beer Sheva. Si è spento in Israele nel 2006.

Alessandra Chiappano

Luciana Nissim Momigliano: una vita

Premessa di Gianni Perona

pp. 295, ill., € 15, ISBN 978-88-8057-367-8

La vita di Luciana Nissim Momigliano attraversa tutto il Novecento, e del secolo breve la Nissim conosce una delle pagine più oscure: quella della persecuzione e della deportazione nel campo di sterminio di Auschwitz-Birkenau, vissuta insieme ad alcuni amici carissimi: Vanda Maestro, che non fece ritorno, e Primo Levi, a cui Luciana sarà legata da un sentimento di amicizia per tutta la vita.

Sono estremamente fecondi gli anni della formazione, a Torino, mentre frequenta la facoltà di medicina. Con l'av-

novità

Fuori collana

vento delle leggi razziali Luciana Nissim si incontra con i “ragazzi della biblioteca ebraica”; è una frequentazione intensa da un punto di vista affettivo ed intellettuale: insieme a Vanda Maestro, Ennio ed Emanuele Artom, Giorgio Segre, Lino Jona, Franco Momigliano, Primo ed Annamaria Levi, Luciana si interessa di ebraismo, di filosofia, di letteratura. Sono tutti giovani, intellettuali e appassionati di montagna. Lentamente Luciana si forma una coscienza civile che la condurrà, dopo l'8 settembre 1943, insieme a Primo e a Vanda a formare una piccola banda legata a Giustizia e Libertà, in Valle d'Aosta, nei pressi di Brusson.

L'esperienza partigiana dura pochissimo, poi la cattura e la deportazione. Al suo ritorno nel luglio 1945 Luciana si getta nel lavoro e nella scrittura: testimonia anche per Vanda che non è tornata. Poi la vita riprende il sopravvento: Luciana si sposa con Franco Momigliano, a cui era legata fin dal 1942, e dirige fino al 1956 l'Asilo Olivetti ad Ivrea.

Poi Luciana e Franco Momigliano si trasferiscono a Milano e Luciana intraprende la carriera di psicoanalista, diventando una delle psicoanaliste più affermate, autrice di importanti saggi. Nel 1960 nasce il figlio Alberto. Auschwitz sembra lontano. E Luciana non ne parla mai. Ma dopo la morte di Primo Levi, nel 1987, riprende a testimoniare e continuerà a farlo fino alla morte, avvenuta nel 1998. Un'esistenza, dunque, che si apre e si chiude con il Lager, ma anche l'esistenza di una donna appassionata, non convenzionale, libera pensatrice e amante della vita.

Alessandra Chiappano (Genova, 1963), responsabile del settore didattico dell'Istituto nazionale per la storia del movimento di liberazione in Italia di Milano, ha curato vari volumi dedicati all'approfondimento e allo studio della Shoah e della deportazione, tra i quali *Il paradigma nazista dell'annientamento. La Shoah e gli altri stermini* (con Fabio Minazzi, Giuntina 2006), *Il ritorno alla vita e il problema della testimonianza* (con F. Minazzi, Giuntina 2008) e il volume di Luciana Nissim Momigliano *Ricordi della casa dei morti e altri scritti*, Giuntina 2008. Ha curato inoltre gli atti del seminario dedicato alla deportazione femminile *Essere donne nei Lager* Giuntina 2009). È autrice della monografia *I Lager nazisti. Guida storico-didattica*, Giuntina 2008³.

Laura Brazzo e Michele Sarfatti (a cura di)

Gli ebrei in Albania sotto il fascismo

Una storia da ricostruire

pp. 208, € 15, ISBN 978-88-8057-394-4

Nella ricostruzione delle complesse vicissitudini degli ebrei nell'epoca della Shoah vi è una vicenda alla quale è stata sinora data un'attenzione insoddisfacente e minore rispetto ad altre aree d'Europa: quella degli ebrei di Albania nel periodo dell'occupazione italiana e della “unione” del Regno d'Albania al Regno d'Italia (1939-1943). In questi anni, mentre nel continente si accavallano le legislazioni antiebraiche nazionali e poi il tragico sterminio sistematico,

novità

Fuori collana

la vicenda degli ebrei in Albania è caratterizzata dalla crescita dei profughi dall'Europa centrale nel 1938, dall'invasione italiana nel 1939 e dalle disposizioni nei confronti degli ebrei albanesi e stranieri, dall'invasione italo-tedesca della Jugoslavia (seguita dall'annessione all'Albania del Kosovo con l'antica comunità ebraica di Pristina), dall'arrivo di coloro che fuggivano le deportazioni attuate in Macedonia dalle autorità bulgare, fino all'occupazione tedesca dell'8 settembre 1943. L'intera vicenda quindi appartiene, in modi e per motivi diversi, alla storia d'Albania (e dei Balcani), d'Italia, del popolo ebraico.

Questo volume presenta gli Atti del convegno su tali temi organizzato a Bari il 26 gennaio 2009 dalla Fondazione CDEC con la collaborazione del Dipartimento di Scienze storiche e sociali dell'Università di Bari e il sostegno dell'Assessorato al Mediterraneo della Regione Puglia. I saggi hanno per oggetto la storia degli ebrei in Albania prima della Shoah, l'annessione italiana, la condizione giuridica degli ebrei in Albania, le vicende di quegli ebrei che furono trasferiti in Puglia o altre regioni italiane e altri temi; due di essi presentano le fonti documentarie albanesi e italiane sul tema. È il primo volume su tale vicenda e contiene prime significative risposte a domande quali: chi erano gli ebrei albanesi? Quanti e perché furono coloro che vi si rifugiarono? L'Italia fece applicare in Albania la normativa persecutoria vigente nella Penisola?

Gli autori dei saggi sono responsabili di archivi e studiosi di archivi in Albania e in Italia (Nevila Nika, Silvia Trani) e storici italiani di Università italiane e Istituti di ricerca come la Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea, la Fondazione Ferramonti e l'Istituto pugliese per la storia dell'antifascismo e dell'Italia contemporanea (Laura Brazzo, Carlo Spartaco Capogreco, Milovan Pisarri, Michele Sarfatti, Giovanni Villari).

Raniero Speelman

Se ti dimentico, Gerusalemme **Scrittori ebrei nella Terra Promessa**

pp. 138, € 15, ISBN 978-88-8057-363-0

novità

Primo Levi, Alberto Moravia, Edith Bruck, Vittorio Segre, Manuela Dviri, Moni Ovadia e tanti altri compongono il mosaico di scrittori ebrei italiani che hanno descritto la Terra Promessa nelle loro opere.

Mentre la prima generazione di intellettuali era andata in Palestina soprattutto per sfuggire alle leggi razziali fasciste e vivere a pieno la propria identità nella costruzione di un 'focolare nazionale' ebraico, le generazioni successive testimoniano del vivo rapporto – amorevole ma mai acritico – con la Terra dei Padri.

Lo stimolante saggio di Raniero Speelman analizza le provenienze, i modi, le visioni, le consapevolezze rispetto a un luogo inteso, in certi casi, come meta ideale, in altri come reale prospettiva di vita e punto di riferimento identitario;

un luogo che seppure inteso diversamente – Terra d'Israele, Palestina, Stato d'Israele – ha esercitato un grande fascino su tutti questi scrittori permeandone l'opera e le riflessioni.

Raniero Speelman (L'Aja, 1957) lavora come docente di italiano e studi sul Rinascimento all'Università di Utrecht e ha un'agenzia di traduzioni e viaggi culturali, *I Tal Yà*. Insieme a Monica Jansen ha preso l'iniziativa di organizzare la serie di convegni ICOJIL (*International Conferences on Jewish Italian Literature*) dedicati alla letteratura italo-ebraica. La sua ricerca si concentra sull'ebraismo italiano e sulle descrizioni dell'ex impero ottomano da parte di viaggiatori italiani. Entrambi gli argomenti si incontrano nel presente libro dedicato alle descrizioni di Palestina/Israele nell'opera di scrittori italiani di origine ebraica. Di lui è apparso di recente il libro *Primo Levi, narratore di storie* (Ankara, 2010).

Gerardo Severino

Dalla Vetta d'Italia all'abisso di Auschwitz

Storia di Elia Levi

Un finanziere vittima della Shoah (1912-1944)

Prefazione di Tullio Levi

pp. 120, € 10, ISBN 978-88-8057-381-4

novità

Il libro è la biografia di Elia Levi, un giovane ebreo piemontese che aveva posto nella Guardia di Finanza le sue aspettative di uomo libero e di soldato. Elia, nato a Saluzzo (Cuneo) nel 1912, era figlio primogenito di Marco, un infaticabile tranviere di idee socialiste, e di Gemma Colombo. Abile incisore e tipografo, aveva appena terminato la 4ª classe ginnasiale quando decise di cambiar vita per intraprendere la carriera militare nella Guardia di Finanza. Fu così che nel 1931, dopo aver superato le prove d'arruolamento, fu ammesso a frequentare il corso d'istruzione a Roma. In Finanza, Elia prestò servizio per circa otto anni, spesso anche in luoghi impervi, come la bellissima Vetta d'Italia. Il 15 febbraio 1939, posto in congedo assoluto a causa delle leggi razziali fasciste, il giovane fece ritorno a Saluzzo, dove riprese il suo precedente lavoro di tipografo. Condivise così, unitamente alla sua famiglia, il tragico destino ai quali furono condannati tanti altri ebrei italiani. Catturati a Saluzzo nel gennaio del 1944, Elia, sua madre Gemma e le sorelle Eleonora e Regina furono dapprima internati a Borgo San Dalmazzo e in seguito deportati ad Auschwitz, dove giunse qualche mese dopo anche il padre Marco. Passeranno tutti per il camino, lasciando a noi solo il ricordo della loro vita e l'anelito per la libertà e la giustizia.

Il capitano della Guardia di Finanza Gerardo Severino è nato a Castellabate (Salerno) nel 1961. Arruolato nel Corpo nel 1981, vi ha percorso una brillante carriera operativa che, fra l'altro, lo ha visto impegnato anche presso il Tribunale di Palermo alle dirette dipendenze del compianto giudice

Fuori collana

Giovanni Falcone. Promosso ufficiale per meriti eccezionali nel 2003, è stato posto alla direzione del Museo Storico del Corpo. Autore di numerosi libri, saggi e articoli di storia militare, nel febbraio 2000 è stato insignito dal Presidente della Repubblica Carlo Azeglio Ciampi della Medaglia d'Argento dei Benemeriti della Scuola della Cultura e dell'Arte e nel giugno 2008 dal Presidente Giorgio Napolitano dell'onorificenza di Ufficiale dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana. Attualmente ricopre anche l'incarico di Direttore del "Nucleo di Ricerca", al quale il Comandante Generale della Guardia di Finanza ha affidato il compito di ricostruire le azioni umanitarie delle quali si resero protagonisti i finanzieri in favore dei profughi ebrei e dei perseguitati dal nazifascismo dopo l'8 settembre 1943.

Bruno Vasari

Milano-Mauthausen e ritorno

A cura di Barbara Berruti

pp. 216, € 15, ISBN 978-88-8057-392-0

novità

Il primo libro che denunciava la realtà dei campi di sterminio nazisti uscì in Italia nell'agosto del 1945 con il titolo *Mauthausen bivacco della morte*. Lo scrisse il deportato Bruno Vasari su sollecitazione del Partito d'Azione di Milano. Nel 1975, in occasione del 30° anniversario della Liberazione, Vasari avrebbe voluto dare nuovamente alle stampe la sua testimonianza, in edizione riveduta e ampliata e con un nuovo titolo: *Milano-Mauthausen e ritorno*. La nuova edizione prevedeva pochi cambiamenti rispetto alla prima, tuttavia gli interventi portavano il segno dei decenni trascorsi ed erano sufficienti per trasformare una relazione al partito in uno scritto di memoria. Il libro non trovò allora un editore, sia per la misura contenuta del testo sia per la poca attenzione che la società civile riservava al tema della deportazione. Questo inedito, insieme alla versione anastatica di *Mauthausen bivacco della morte*, viene oggi pubblicato per la prima volta. La storia del libro, ricostruita nell'introduzione, rispecchia il lungo cammino che i deportati, politici e razziali, hanno dovuto compiere per uscire dall'oblio in cui la storiografia, la politica e la memoria del nostro paese li avevano relegati.

Bruno Vasari (Trieste, 9 dicembre 1911 - Torino, 20 luglio 2007) è arrestato il 6 novembre 1944 a Milano per attività antifascista. Detenuto nel carcere di San Vittore e poi nel campo di Bolzano, il 14 dicembre 1944 viene deportato a Mauthausen (numero di matricola 114119). Già dirigente dell'Eiar, continua la sua carriera nella Rai fino a ricoprire la carica di vice direttore generale. Membro del comitato esecutivo e poi presidente dell'Aned Piemonte, ha promosso una vasta attività culturale volta a preservare la memoria della deportazione e della Resistenza.

Barbara Berruti lavora dal 1997 come ricercatrice presso l'Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea "Giorgio Agosti", occupandosi di specifici settori di attività legati agli archivi della deporta-

Fuori collana

zione e alla rappresentazione della memoria sul territorio. Svolge incarichi di riordino e valorizzazione archivistica. Ha collaborato a lungo con Bruno Vasari.

La Rassegna Mensile di Israel

A cura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane
Vol. LXXIV - N. 1-2 - gen.-ag. 2008 - tevet-elul 5768
pp. 350, € 30, ISBN 978-88-8057-375-3

novità

Questo numero doppio, 1 e 2 del volume LXXIV, presenta nella prima parte una serie di articoli sull'ebraismo del mondo di lingua tedesca della fine dell'Ottocento e del principio del Novecento e su un'opera emblematica di ciascuno dei due poli dell'ebraismo contemporaneo, Stati Uniti e Israele. Seguono altri articoli su testi di autori italiani (Primo Levi e Valerio Marchi) e sulla tragica fine di due grandi artisti: Bruno Schulz e Debora Vogel, scomparsi quasi contemporaneamente nella Shoah. La seconda parte affronta le problematiche relative alla partecipazione ebraica alla Resistenza in Italia e alla presa di coscienza ed elaborazione dei traumi e degli sconvolgimenti degli anni terribili delle persecuzioni e di quelli immediatamente successivi.

La Rassegna Mensile di Israel

A cura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane
Vol. LXXV - N. 3 - sett.-dic. 2009 - elul 5769 - kislef 5770
pp. 274, € 18, ISBN 978-88-8057-406-4

novità

Il presente volume è esclusivamente riservato alla presentazione degli atti di un convegno di studi tenuto a Roma con il patrocinio dell'Unione delle comunità ebraiche italiane per esaminare la situazione a vent'anni dalla firma dell'Intesa fra lo Stato italiano e l'Unione stessa.

Il volume raccoglie infatti, oltre agli interventi dei due organizzatori, un insieme di saggi sull'Intesa firmata a fine febbraio del 1987 fra lo Stato italiano e l'Unione delle comunità ebraiche italiane, preparati da vari studiosi, alcuni dei quali direttamente coinvolti nelle trattative che hanno portato all'approvazione di questo documento. In alcuni di essi viene inoltre studiata la preparazione dello Statuto dell'ebraismo italiano, un testo che completa l'Intesa stessa. Infine, una serie di documenti che illustrano le varie fasi delle discussioni per la conclusione dell'Intesa e l'elaborazione dello Statuto, riportando sia i testi finali e i documenti relativi alla loro definizione, sia le bozze dell'Intesa e dello Statuto preparate nel 1982-1983, sia ancora le relazioni del Consiglio dell'Unione delle comunità ai vari Congressi dell'Unione sulla revisione del Concordato fra lo Stato italiano e la Chiesa e sulle trattative per l'Intesa e il nuovo Statuto.

La Rassegna Mensile di Israel*novità*

*A cura dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane
Vol. LXXV - N. 1-2 - genn.-ag. 2009 - tevet-av 5769
pp. 296, € 30, ISBN 978-88-8057-411-8*

Questo numero doppio abbraccia una molteplicità di argomenti. Partendo dalla presentazione degli indici dei primi ottanta anni de «La Rassegna», si sofferma non solo sulla loro elaborazione da parte di Silvia Rebuzzi e Micaela Vitale ma anche sulla storia che da questa rivisitazione emerge, presentata da Anna Foa. Su questo stimolo presenta tre episodi di spoliazioni tacite in passato, con gli articoli di Dario Tedeschi (sulla confisca della biblioteca della Comunità Ebraica di Roma), di Giorgio Sacerdoti (su un fondo appartenuto a una profuga sparita nella notte dei lager), di Federico Steinhaus (su una collezione di porcellane preziose confiscate a un collezionista rifugiato in Italia). Il problema della memoria ci ha spinti a inserire accanto a questi saggi una discussione sui musei ebraici, a opera di Adachiara Zevi. Segue poi uno studio su modelli recenti di letteratura ebraica italiana di Massimiliano Boni e l'esame di due libri, uno di Alberto Lecco e l'altro di Alessandro Schwed, da parte rispettivamente di Vincenzo Pinto e Angelo Da Fano. Benedetto Francesco Di Bitonto ci offre un'interessante analisi di uno scritto di Matilde Serao sul suo viaggio in Oriente alla fine dell'Ottocento.

Si passa poi a temi che hanno un carattere più «storico», con David Bidussa che si sofferma su Vittore Colorni e la sua ricerca di storiografia locale, concentrandosi su Mantova, ed è di un personaggio che con le sue prediche ha influenzato la stessa Mantova, Yehudà Moscato, che scrive Roberto Bonfil. Omero Proietti invece ci porta in un ambiente diverso, soffermandosi sui lavori di Israel Salvator Révah su Uriel da Costa e il marranesimo. Martino Contu, invece, ritorna ai nostri tempi e, attraverso uno studio sul giurista ed economista Camillo Viterbo che lasciò la Sardegna per sfuggire alle leggi razziali, traccia i percorsi di coloro che in quel periodo cercarono asilo in Argentina. Completa questa serie di articoli uno, postumo, di Aron di Leone Leoni, collaboratore da lunghi anni de «La Rassegna», che esamina le vicende del nucleo sefardita di Ferrara. Conclude il volume una ricca rassegna di libri ebraici e recensioni.



Corpus Epitaphiorum Hebraicorum Italiae

1.

Annamaria Mortari e Claudia Bonora Previdi (a cura di),
***Il 'giardino' degli ebrei. Cimiteri ebraici del
 Mantovano***

pp. 466 riccamente illustrate, f.to 21x28, € 40
 ISBN 978-88-8057-324-1

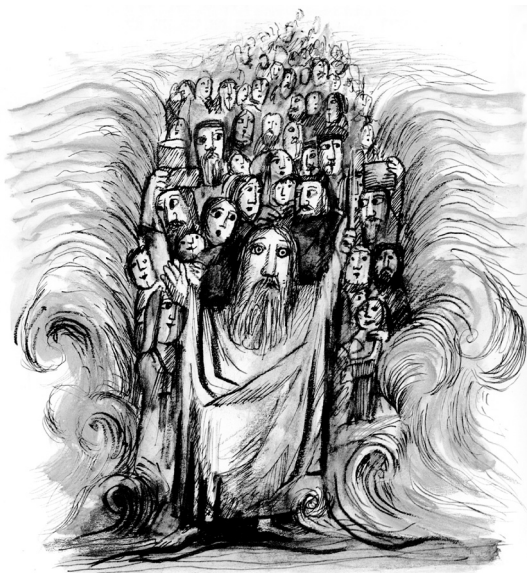
Fuori argomento

Antonio Tirri, ***Il tuo viso cantava***
 pp. 72, € 7, ISBN 978-88-8057-187-2

Daniele Alberto Morello, ***Libro della Vaganza***
 pp. 159, € 10,33, ISBN 978-88-8057-098-1

Ariel Lewin, ***Assemblee popolari e lotta politica
 nelle città dell'impero romano***
 pp. 138, € 12,39, ISBN 978-88-8057-022-6

Alberto Marradi, ***Concetti e metodo per la ricerca
 sociale***
 pp. 152, € 16, ISBN 978-88-85943-20-9, 10^a ed.



Disegno di Emanuele Luzzati dalla *Haggadah di Pesach*

Indice degli autori

- Adorisio Chiara, 44
 Agnon Shemuel Y., 4
 Anderlini Gianpaolo, 47
 Anders Günther, 5
 Appelfeld Aharon, 9, 10
 Arian Levi Giorgina, 34, 39, 43
 Aschheim Steven E., 7
 Ascoli Vitali-Norsa Giuliana, 25
 Baccarini Emilio, 45
 Bacchi Maria, 37
 Baeck Leo, 10
 Baehr Arno, 45
 Bahbout Ilana, 47
 Balboni Maria Pia, 41
 Balderi Gian Gaspare, 32
 Bali Joseph, 14
 Banon David, 6
 Barbash Benny, 17
 Barkai Ron, 17
 Bar-Yosef Yehoshua, 18
 Basola Mošeh, 37
 Battistoni Giorgio, 38
 Bauer Julien, 6
 Baumgarten Jean, 3
 Be'er Haim, 17
 Beccaria Rolfi Lidia, 31
 Beer-Hofmann Richard, 10
 Belgrado Passigli Milka, 40
 Ben-Ami, 6
 Bender Benjamin, 28
 Berger Waldenegg G. Ch., 12
 Bergonzoni Daniela, 32
 Berman Sabina, 11
 Bernardini Paolo, 27
 Bernicchia Maria Pia, 39
 Bernstein Ellen, 34
 Bertolotti Maurizio, 47
 Biale David, 37
 Bialik Chayyim N., 9
 Birstein Yossel, 5
 Boni Massimiliano, 42
 Bonilauri Franco, 33
 Bonora Previdi Claudia, 60
 Brazzo Laura, 54
 Brezzi Francesca, 45
 Bricarelli Chiara, 29
 Brignani Marida, 47
 Buber Martin, 7, 9, 12
 Burg Josef, 11
 Callow Anna Linda, 39
 Canal Claudio, 26
 Cavarocchi Francesca, 36
 Caviglia Giorgio, 26
 Celestino Ottavio, 26
 Chalfen Israel, 12
 Chalier Catherine, 8, 13
 Chiappano Alessandra, 41, 42, 45, 47, 53
 Chiappini Azzolino, 32
 Ciampi Paolo, 42, 47
 Cividalli Gualtiero, 39
 Coen Fausto, 3
 Cohen Aharon, 27
 Cohen Hermann, 7
 Cohen Laurent, 8
 Cohen Mordekhai, 28
 Consonni Manuele M., 44
 Contu Martino, 37
 Cremonesi Lorenzo, 1
 Dal Bo Federico, 38
 Danieli Natascia, 42
 De Angelis Luca, 40
 De Benedetti Corrado Israel, 35, 37
 De Malach Yoel, 52
 De Rosa Antonio, 40
 de' Giorgi Eugenio, 43
 Debenedetti Stow Sandra, 38
 Del Monte Crescenzo, 43
 Di Segni Sandra, 33
 Disegni Dario, 24
 Disegni Giulio, 36
 Döblin Alfred, 12
 Dobrzyński Roman, 47
 Donno Antonio, 28
 Donnolo Shabbatai, 47
 Doron Lizzie, 17, 18
 Dreifuss Gustav, 3

Indice degli autori

- | | |
|---|----------------------------------|
| Dreßen Willi, 26 | Haddad Philippe, 9 |
| Ducci Teo, 34 | Hansel Joëlle, 45 |
| Durst Margarete, 41 | Hareven Shulamith, 17 |
| Ehrenburg Ilja, 20 | Hayoun Maurice-Ruben, 5 |
| Eisenberg Josy, 16 | Heffner Avraham, 10 |
| Fackenheim Emil L., 52 | Hen Józef, 3 |
| Fatucci Sira, 50 | Herman Marco, 38 |
| Feiner Hertha, | Hessing Jakob, 2 |
| Feltri Francesco Maria, 32 | Heydecker Joe J., 33 |
| Fiedler Leslie A., 2 | Heymann Fritz, 12 |
| Fink Ida, 8, 9 | Horowitz Daniel, 5 |
| Fishbane Michael, 9 | Hurwitz Siegmund, 3 |
| Fleischmann Luigi, 33 | Ibba Giovanni, 40 |
| Fontana Laura, 33 | Iczkovits Yaniv, 19 |
| Fontana Raniero, 41 | Idel Moshe, 29, 43 |
| Fortis Umberto, 41 | Idelsohn Abraham Zvi, 28 |
| Frankl Viktor E., 4 | Immanuello Romano, 34 |
| Franzinetti Vicky, 14 | Iotti Piero, 30 |
| Friedman Bruce Jay, 5 | Ivanji Ivan, 7 |
| Friedman Carl, 5, 8 | Jacoviello Marco, 43 |
| Friedmann Friedrich G., 4, 7 | Jankélévitch Vladimir, 1, 2 |
| Galasso Cristina, 44 | Jokl Anna Maria, 11 |
| Gary Romain, 20 | Jona Mario, 45 |
| Gebirtig Mordechaj, 31 | Jori Alberto, 38 |
| Genazzani Enrico, 40, 45 | Kacyzne Alter, 3 |
| Genazzano Eliyyah Hayyim
ben Binyamin da, 36 | Kaczerginski Skmerke, 49 |
| Gentili Dario, 47 | Kajon Irene, 45 |
| Gilbert Martin, 41 | Kaplan Aryeh, 5 |
| Giovagnoli Giorgio, 33 | Katzenelson Yitzhak, 4 |
| Głowiński Michał, 10 | Keats Jonathon, 22 |
| Gnani Paola, 13 | Kenaz Yehoshua, 17, 18, 19 |
| Goetschel Roland, 4 | Klee Ernest, 26 |
| Golan Avirama, 17 | Klemperer Victor, 6 |
| Goldemberg Isaac, 9 | Koepfen Wolfgang, 8 |
| Goloboff Mario, 20 | Kopciowski Elia, 31 |
| Golomb Jacob, 11 | Krall Hanna, 3, 4, 5, 11, 13, 21 |
| Gorris Rosanna, 32 | Kugler Weiss Hanna, 40 |
| Green Arthur, 8 | Kushner Lawrence, |
| Grözinger Karl E., 3 | Laqueur Walter, 1 |
| Grunfeld Isidor, 23 | Laras Giuseppe, 11 |
| Guetta Alessandro, 26 | Lasker-Schüler Else, 1, 3 |
| Gugenheim Ernest, 4 | Leibowitz Yeshayahu, 6, 8 |
| Gur-Arye Yehuda, 9 | Leone Cinzia, 48 |
| Häbermann Anna Maria, 35 | Levi Della Torre Stefano, 14 |
| | Levi Fabio, 37 |

Indice degli autori

- Lewin Ariel, 34, 60
 Limentani Giacoma, 3, 30
 Linda Callow Anna,
 Longo Adorno Massimo, 37
 Lorenzini Sara, 32
 Lucrezi Francesco, 30, 38
 Luzzati Michele, 44
 Luzzatto Amos, 5
 Maestro Marco, 41
 Magiar Victor, 37
 Magnoli Giovanni B., 37
 Maida Bruno, 31, 33
 Maimonide Mosè, 23
 Mancuso Piergabriele, 10
 Mandell Sherri, 12
 Manger Itzik, 21
 Mann Erika, 5
 Marradi Alberto, 60
 Martini Marcello, 46
 Masoni Tullio, 30
 Materassi Mario, 25
 Maugeri Vincenza, 33
 Mauro Roberto, 46
 Meccariello Aldo, 41
 Meghnagi David, 46
 Meghnagi Miriam, 45
 Melis Nicola, 37
 Meras Icchokas, 12
 Michael Sami, 17, 18
 Mieli Giorgio, 37
 Millu Liana, 1, 11
 Minazzi Fabio, 41, 42, 45
 Minco Marga, 7, 11
 Minerbi Sergio I., 31
 Mirti Paolo, 42
 Misan Daniela, 23
 Mitgutsch Anna, 20
 Molinari Maurizio, 26
 Momigliano Levi P., 32
 Montagnana Manfredo, 34
 Morello Daniele Alberto, 60
 Mortari Annamaria, 60
 Mosès Stéphane, 7
 Mosse George L., 2
 Mulè Nuccio, 36
 Muzzarelli Maria Giuseppi-
 na, 30
 Neher André, 10
 Némirovsky Irène, 5
 Nezri-Dufour Sophie, 9
 Nissenson Hugh, 2
 Nissim Momigliano Lucia-
 na, 12
 Nodari Francesca, 44
 Oberski Jona, 2
 Orvieto Richetti Enrica, 23
 Osho, 27
 Ovadia Moni, 28
 Oy Vey, 43, 49
 Pacifici Emanuele, 27
 Paepcke Lotte, 9
 Paganoni Marco, 25
 Passeri Alessio, 43
 Pavan Ilaria, 35
 Pedretti Bruno, 6
 Perani Mauro, 32, 34, 36, 37,
 39, 40
 Pettinaroli Roberto, 41
 Pezzana Angelo, 44
 Pilocane Chiara, 39
 Pinhas Yarona, 38, 44
 Pinna Giovannino, 37
 Piperino Roberto, 12
 Piusi Anna Maria, 31
 Podwal Mark, 25
 Pointl Frans, 22
 Polak Chaja, 6, 7, 10
 Pomianowski Jerzy, 27
 Puccioni Marasco Patrizia,
 35
 Radzik Salomone G., 25
 Rawicz Piotr, 11,
 Reberschak Sandra, 34
 Reich-Ranicki Marcel, 12
 Riccardi Roberto, 46
 Riemer Judith, 3
 Rieß Volker, 26
 Rinaldi Niccolò, 44
 Rivlin Bracha, 34
 Roche Sylviane, 11
 Romanelli Samuele, 42

Indice degli autori

- Roncolato Stefania, 48
 Rosenthal Ruvik, 17
 Rosenzweig Franz, 7
 Sabin Stefana, 13
 Saccaro Aldo, 44
 Sacchi Danilo, 8
 Safran Alexandre, 33
 Sagradini Enrica, 39
 Salmon Elio, 36
 Salvadori Roberto G., 33, 34, 35
 Samokovlija Isak, 9
 Santoro Giovanna, 35
 Santoro Maria A., 35
 Sarfatti Michele, 32, 45, 54
 Sarna Igal, 5, 6
 Scandaliato Angela, 36, 42
 Schärf Kluger Rivkah, 3
 Scholem Gershon, 10, 12
 Schwarz Guri, 35
 Sechi Maria, 30, 35
 Seghers Anna, 12
 Segre Amar Sion, 28
 Segre Bruno, 34
 Seri Dan Benaya, 17
 Severino Gerardo, 56
 Shaham Nathan, 17
 Shalom Ensemble,
 Shapiro Rami, 10
 Shilo Sara, 17
 Simonsohn Shlomo, 44
 Soloveitchik Joseph B., 6
 Somekh Alberto M., 28
 Sonnino Aldo, 29, 31
 Speelman Raniero, 55
 Stefani Piero, 27
 Steinhaus Federico, 28
 Steinsaltz Adin, 7, 10
 Stojka Ceija, 11
 Strauss Leo, 9, 12
 Šur Grigorij, 8
 Susman Margarete, 6
 Sutzkever Avraham, 13
 Szlakmann Charles, 25
 Tagliacozzo Franca, 50
 Tagliacozzo Tamara, 47
 Tagliacozzo Lia, 50
 Tammam Vaturi Rossella, 40
 Tasca Cecilia, 48
 Tedeschi Fubini Rossella, 32
 Tedeschi Gianfranco, 33
 Tedeschi Giuliana, 2
 Tedeschi Nedelia,
 The Jerusalem Report, 30
 Tirkel Eliezer, 24
 Tirri Antonio, 23, 42, 60
 Toland John, 31
 Tretti Cristiana, 43
 Treves Alcalay Liliana, 27, 28, 30, 34, 47
 Trevisan Semi Emanuela, 25, 26
 Trigano Shmuel, 15
 Vaisman Sima, 10
 Vasari Bruno, 26, 57
 Vegh Claudine, 1
 Ventrice Isabella, 47
 Ventura Avanzinelli Milka, 38
 Vercelli Claudio, 39, 43
 Vital David, 3
 Viterbo Carlo Alberto, 27
 Viterbo Davide, 43
 Viterbo Lionella, 31
 Vivante Cesare, 47
 Vogelmann Daniel, 48
 Vogelmann Noemi, 26, 31
 Vogelmann Shulim, 38
 Voghera Luzzatto Laura, 39, 45
 Wassermann Jakob, 11
 Weil Grete, 20, 36
 Weiller Guido,
 Weiss Halivni David, 7
 Werfel Franz, 1
 Wiesel Elie, 1, 2, 11, 25
 Yehoshua Abraham B., 2
 Yerushalmi Yosef H., 15
 Zampieri Stefano, 30
 Zevi Bruno, 27
 Zucker Sheva, 43

Indice dei titoli

- Abramo di Gubbio, 43
 Abramo: l'uomo e il simbolo, 3
 Acquario verde, 13
 Addio al tempo delle ciliegie, 11
 Agiografi, 24
 Aiutare a pensare, 29
 Allevatore di colombe (L'), 20
 Allo specchio dei Falascià, 25
 Altra Israele (L'), 6
 Altro padre (L'), 7
 Amante bigio (L'), 8
 Amare la Torah più di Dio, 32
 Angeli e uomini, 13
 Angoscia del re Salomone (L'), 20
 Anni d'infanzia, 2
 Anni di rabbia e di speranze, 37
 Antisemitismo nella Vienna *fin de siècle*, 48
 Antisemitismo. Diagnosi di una parola, 12
 Appartenenza e differenza: ebrei d'Italia e letteratura, 32
 Arrivare prima del Signore Iddio, 13
 Arte di morire (L'), 27
 Ascolta, Israele, 23
 A Sion e a Gerusalemme, 37
 Assemblee popolari e lotta politica nelle città dell'impero romano, 60
 Assimilazione e antisemitismo razziale, 15
 Atlante di storia ebraica, 41
 Atti del Convegno per il Centenario del Tempio israelitico di Firenze, 25
 Auschwitz, il presente e il possibile, 37
 Bacio di Dio (II), 9
 Ballate ebraiche e altre poesie, 1
 "Bei tempi", 26
 Batticuore, 18
 Benedetto Frizzi. Un illuminista ebreo, 47
 Benedizione di un cuore spezzato (La), 12
 Bibbia ebraica, 24
 Biblioteca italo-ebraica, 44
 Biscotti salati di nonna Sultana (I), 17
 Blumenstraße, 17
 Bobe (La), 11
 Breve storia del chassidismo, 6
 Brodo senza pollo, 22
 Brundibàr (CD), 31
 Bufera (La), 36
 Cabbalà (La), 4
 Cabbalà in Italia (La), 43
 Cabbalà. Nuove prospettive, 29
 Campo di betulle, 41
 Cantami un tango in yiddish (CD), 43
 Canti della Diaspora, 30
 Canti di corte e di judería, 40
 Canti liturgici di rito spagnolo del Tempio israelitico di Firenze, 27
 Canto del popolo ebraico massacrato (II), 4
 Cantore della sinagoga (II), 6
 Canzone dimenticata (La), 11
 Cappotto del principe (II), 5
 Casa della nostalgia (La), 20
 Caso Heine (II), 12
 Cecilia o i vincitori, 1
 C'è un punto della terra..., 2
 C'era una volta una famiglia, 17
 Cerca nel cuore, 42
 Charlotte. La morte e la fanciulla, 6
 Cinque figure bibliche, 2
 Città della fortuna (La), 2
 Colore madreperla (II), 11
 Come Abelardo, come Eloisa, 10

Indice dei titoli

- Come in un film egiziano, 17
- Come siamo fortunati, 5
- Comunità ebraica di Mantova fra prima emancipazione e unità d'Italia (La), 36
- Comunità ebraica di Pitigliano (La), 26
- Comunità ebraiche a Modena e a Carpi, 33
- Con gli occhi del racconto, 48
- Con occhi di bambina, 28
- Concetti e metodo per la ricerca sociale, 60
- Conseguenze tardive, 20
- Corvi (I), 17
- Cos'è il Talmùd, 10
- Coscienza ebraica (La), 1
- Creatura di cenere di Buchenwald (La), 7
- Crederci o non crederci, 2
- Cucina ebraica tripolina (La), 40
- Cucina nella tradizione ebraica (La), 25
- Cultura ebraica a Bologna (La), 36
- Da Cohen a Benjamin, 4
- Dal campanile di Giotto ai pozzi di Abramo, 52
- Dal sogno alla realtà, 39
- Dalla Vetta d'Italia all'abisso di Auschwitz, 56
- Dalle Alpi al Mar Rosso, 38
- Daniel. Cinque dialoghi estatici, 9
- Dante e la mistica ebraica, 38
- Dante, Verona e la cultura ebraica,
- Davar. Voci e silenzi, 32
- Di generazione in generazione, 23
- Dialoghi mediterranei (CD), 45
- Dialogo ebraico-tedesco (II), 2
- Diario di un ebreo fiorentino, 36
- Dibbuk e altre storie (II), 5
- Differenza invisibile (La), 26
- Dimenticare Amalek, 25
- Dizionario ebraico-italiano/italiano-ebraico "Prolog", 24
- Dolore del Bello (II), 26
- Domani dove andiamo?, 34
- Donne nella storia degli ebrei d'Italia, 44
- Dybbuk (CD), 28
- Ebraico è facile (L'), 24
- Ebraismo e antebraismo: immagine e pregiudizio, 26
- Ebraismo e architettura, 27
- Ebraismo e cultura europea del '900, 26
- Ebraismo e la psicologia analitica (L'), 33
- Ebraismo e rapporti con le culture del Mediterraneo nei secoli XVIII-XX, 37
- Ebraismo nella vita quotidiana (L'), 4
- Ebraismo per principianti (L'), 25
- Ebraismo spiegato ai miei amici (L'), 9
- Ebraismo vien mangiando (L'), 33
- Ebraismo, Bildung e filosofia della vita, 7
- Ebrei a Castel Goffredo (Gli), 32
- Ebrei a Cremona (Gli), 37
- Ebrei del Finale nel Cinquecento e nel Seicento (Gli), 41
- Ebrei di Etiopia, 27
- Ebrei di Firenze (Gli), 34
- Ebrei di Palermo (Gli), 44
- Ebrei di Vilna (Gli), 8
- Ebrei e società in Sardegna, 48
- Ebrei fiorentini dall'emancipazione alla Shoà (Gli), 37
- Ebrei in Albania sotto il fascismo (Gli), 54
- Ebrei in Germania fra assimilazione e antisemitismo, 2

Indice dei titoli

- Ebrei in Italia (Gli), 34
- Ebrei in Italia tra persecuzione fascista e reintegrazione postbellica (Gli), 35
- Ebrei in Italia: un problema di identità (1870-1938), 26
- Ebrei in Libia, 28
- Ebrei nell'impero romano (Gli), 34
- Ebrei raccontano la "propria" Shoah (Gli), 50
- Ebrei/Juden, 28
- Ebreo e l'ebraismo nell'opera di Rembrandt (L'), 12
- Ebreo errante (L'), 1
- Ecologia & ebraismo, 34
- Elefante e la mia questione ebraica (L'), 2
- E li insegnerai ai tuoi figli, 31
- Elogio della normalità, 2
- Emmanuel Levinas. Prophetic Inspiration and Philosophy, 45
- Enoch e la sapienza celeste, 43
- Epistolario di Mošeh Hayyim Luzzatto (L'), 42
- Erbe amare, 7
- Eros e la Legge (L'), 7
- Eros nell'ebraismo (L'), 37
- Esercizi di lingua, 41
- Essere donne nei Lager, 47
- E venne la notte, 37
- Fare le orecchie alla Torà, 38
- Faust e il Golem, 10
- Fede d'Israele è la speranza (La), 7
- Fede ebraica (La), 8
- Festa non è la vostra (La), 4
- Figli di Abramo, 33
- Filosofia della Shoah, 42
- Filosofia e Legge, 9
- Fino alla morte, 5
- Flauto d'osso (Il), 30
- Forno di Akhnai (Il), 14
- Forse sogno di vivere, 11
- Fossoli: transito per Auschwitz, 8
- Frammenti dei più antichi manoscritti biblici italiani (secc. XI-XII), 39
- Frammenti di tempo, 8
- Freud e l'ebraismo, 26
- Fumo di Birkenau (Il), 1
- Fumo e profumo, 45
- Fuori scena, 45
- Futuro degli ebrei (Il), 3
- Futuro spezzato (Il), 31
- G. Scholem, H. Arendt, V. Klemperer, 7
- Geremia, 10
- Ghetto di Varsavia (Il), 33
- 'Giardino' degli ebrei (Il), 60
- Giornate tranquille, 18
- Giorni alle spalle, 11
- Giovanni-Ovadia da Oppido, proselito, viaggiatore e musicista dell'età normanna, 40
- Golem (Il), 25
- Grande donna dei sogni (La), 17
- Guerra santa, guerra e pace dal Vicino Oriente antico alle tradizioni ebraica, cristiana e islamica, 40
- Haggadà di Pesach, 24
- Hannah Arendt, 7
- Hannah Arendt. Percorsi di ricerca tra passato e futuro (1975-2005), 41
- Identità ebraica e sionismo nello scrittore Alberto Cantoni, 38
- Identità, 30
- Ideologie del rotolo della guerra (Le), 40
- In questo luogo c'era Dio e io non lo sapevo, 4
- Incontrando re David, 31
- Inferno e il Paradiso (L'), 34
- Inferno sulla terra (L'), 10
- Invito alla lettura della Torà, 31
- Ipnosi e altre storie, 3

Indice dei titoli

- Israele. Storia dello Stato, 43
- Jews of Florence (The), 35
- Judaica minora sicula, 42
- Jung e l'ebraismo, 35
- Kafka e la Cabbalà, 3
- Katuv Le-chayim, 28
- Kelippòt, 39
- Ketubbot di Monte San Savino (Le), 48
- Klezmerata fiorentina (CD), 45
- Lacci d'amore, 17
- Lager nazisti. Guida storico didattica (I), 42
- Legge e il volto di Dio (La), 38
- Leo Strauss lettore di Hermann Cohen, 44
- Lettera al Duce, 28
- Lettera preziosa (La), 36
- Lettere dall'esilio. Carteggio (1933-1973), 12
- Lezioni sulle "Massime dei Padri" e su Maimonide, 6
- Libro del paradiso (II), 21
- Libro dell'ignoto (II), 22
- Libro della Vaganza, 60
- Libro di Giobbe e il destino del popolo ebraico (II), 6
- Linea della vita (La), 11
- Liturgia ebraica (La), 5
- LTI. La lingua del Terzo Reich, 6
- Luciana Nissim Momigliano: una vita, 53
- Lunga strada dal Reno al Giordano (La), 45
- Male radicale tra Kant e Lévinas (II), 44
- Maledizione del profeta (La), 2
- Materia giudaica VI/1 (2001), VI/2 (2001), 35; VII/1 (2002), VII/2 (2002), 36; VIII/1 (2003), VIII/2 (2003), 37; IX/1-2 (2004), 38; X/1 (2005), 40; X/2 (2005), 41; XI/1-2 (2006), 42; XII/1-2 (2007), 44; XIII/1-2 (2008), 46; XIV/1-2 (2009), 48
- Matriarche (Le), 8
- Mauthausen, bivacco della morte, 26
- "Meditate che questo è stato", 29
- Melodie di un esilio, 34
- Memoria dei padri (La), 47
- Memorie di Glückel Hameln, 1
- Mentre la città bruciava, 38
- Messianismo (II), 6
- Messianismo ebraico (II), 47
- Messianismo Regalità Impero, 30
- Mi Alma, 37
- Mie canzoni (Le), 31
- Mie carissime bambine, 4
- 1799: gli ebrei italiani nella bufera antigiacobina, 33
1938. I bambini e le leggi razziali in Italia, 33
- Mie migliori (Le), 48
- Milano-Mauthausen e ritorno, 57
- Mio amato (II), 18
- Mio cammino di tedesco e di ebreo e altri saggi (II), 11
- Mio piccolo padre ebreo (II), 9
- Mio primo Sony (II), 17
- Modernità della Parola (La), 7
- Momento musicale, 18
- Mondo come esilio (II), 13
- Montagnana (I), 34
- Morte del senso e senso della morte nel primo racconto di A.B. Yehoshua, 26
- Morte o battesimo, 12
- Moyshe, resisti! (CD), 49
- Nachman racconta, 3
- Nemici sono gli "altri" (I), 33
- Nietzsche e Sion, 11
- Noi figli di Eichmann, 5
- Nome del padre (II), 9

Indice dei titoli

- Non gli ho detto arrivederci, 1
 “Non ti voltare”, 27
 Notte (La), 1
 Notte dopo notte, 10
 Notte è il nostro giorno (La), 49
 Nuove ricette di casa mia, 40
 Occhio di Dayan (L’), 3
 Oltre il confine, 10
 Oltre la notte, 51
 Ombra dell’Olocausto (L’), 28
 Ombra lunga dell’esilio (L’), 35
 Onda sigillata. Acqua, Vita e Parola, 44
 Opera dell’ebreo (L’), 3
 Origini del sionismo e la nascita del kibbutz (Le), 1
 Otto Capitoli (Gli), 23
 Paradigma nazista dell’annientamento (Il), 41
 Parlata degli ebrei di Venezia (La), 41
 Parola di Hurbinek (La), 38
 Parola e il commento (La), 27
 Parola ritrovata (La), 42
 Parole chiare, 50
 Parole di Cabbalà, 16
 Parole di vita, 47
 Passover Haggadah, 25
 Paul Celan. Biografia della giovinezza, 12
 Pazienza della pietra (La), 17
 Pentateuco e Haftaroht, 24
 Per discutere di Auschwitz, 32
 Percezione della Shoah (La), 45
 Perché non sei venuta prima della guerra?, 17
 Perdonare?, 2
 Personaggi biblici attraverso il Midrash, 11
 Personaggi biblici nell’esegesi ebraica, 37
 Piccola anatomia di un genocidio, 44
 Portobuffolè, 25
 Primo Levi. Il dialogo è interminabile, 46
 Primo Levi testimone e scrittore di storia, 32
 Primo Levi: una memoria ebraica del Novecento, 9
 Processo di Shamgorod (Il), 1
 Profeti Anteriori, 24
 Profeti Posteriori, 24
 Psiche e Bibbia, 3
 Psiche e redenzione, 3
 Qohelet Rabbah, 10
 Qualcosa di più intimo, 40
 Quarantott’ore a Tel Aviv, 32
 Quartetto Rosendorf (Il), 17
 Quest’anno a Gerusalemme, 44
 Queste sono le parole, 8
 Questione ebraica nel tardo illuminismo tedesco (La), 27
 Racconta!, 40
 Racconti chassidici dei nostri tempi, 29
 Racconti di Kippur, 4
 Ragioni per naturalizzare gli ebrei in Gran Bretagna e Irlanda, 31
 Rassegna Mensile di Israel (La), 1/2007, 46; 2/2007, 46; 3/2007, 48; 1-2/2008, 58; 3/2008, 58; 1-2/2009, 59
 Re David (Il), 8
 Repubblica sociale italiana a Desenzano (La), 45
 Restaurare la Rivelazione, 7
 Ricordi della casa dei morti e altri scritti, 12
 Rifiuto di un’eredità difficile (Il), 32
 Riflessioni sull’ebraismo, 6
 Rifugio, 17
 Rinnovamento ebraico, 12
 Ripristinando antichi amori, 18
 Risposta a Sergio Romano, 31

Indice dei titoli

- Ritorno a Dio, 23
 Ritorno alla vita (II), 32
 Ritorno alla vita e il problema della testimonianza (II), 45
 Ritratti dell'altro, 30
 Ritratto con la pallottola nella mascella, 21
 Roma. Una storia d'amore, 31
 Rosa dai tredici petali (La), 7
 Rothiana: Henry Roth nella critica italiana, 25
 Sagghezze velata (La), 38
 Samuel il facchino, 9
 Sangue del cielo (II), 11
 Scacco perpetuo, 12
 Scrivere dopo per scrivere prima, 30
 Scrivere poesie dopo Auschwitz, 13
 Scuola dei barbari (La), 5
 16 ottobre 1943, 3
 Se ti dimentico, Gerusalemme, 55
 Sefer Hakhmoni, 47
 Shabbàth (Lo), 23
 Shalòm, Amico!, 30
 Shiru Shir (CD), 46
 Shoah (CD), 29
 Sinagoga e il bagno rituale degli ebrei di Siracusa (La), 36
 Sinaitica, 41
 Sincronizzazione a Birkenwald, 4
 Sipari, 40
 Società delle mandorle. Come Assisi salvò i suoi ebrei (La), 42
 Sodoma e Odessa, 27
 Sogni non passano in eredità (I), 35
 Sonata d'estate, 6
 Sonetti giudaico-romaneschi, sonetti romaneschi, prose e versioni (CD), 43
 Sono dov'è il mio corpo, 30
 Sono stato un numero, 46
 Sopra la volta il cielo, 36
 Spigolando nell'archivio della Comunità ebraica di Firenze, 31
 Sposa e lo sposo (La), 23
 Stati Uniti, la Shoah e i primi anni di Israele (Gli), 28
 Stern, 5
 Storia degli ebrei di Scandiano, 32
 Storia del pensiero ebraico nell'età antica, 11
 Storia della musica ebraica, 28
 Storia e memoria della deportazione, 30
 Storie del Baal Shem Tov (Le), 4
 Sull'antisemitismo, 12
 Tagebuch, 11
 Talmudic and Midrashic Fragments from the "Italian Genizah": Reunification of the Manuscripts, 39
 Tana di fango (La), 8
 Tanti Olocausti, 39
 Tempesta tra le palme, 18
 Tempestosa vita di Lazik (La), 20
 Tempi bui, 10
 Tempo dell'esilio (II), 15
 Terra degli Ebrei (La), 3
 Terribile segreto (II), 1
 Testamento di un poeta ebreo assassinato (II), 1
 Torah e filosofia, 27
 Tracce. Racconti intorno alla Shoà, 9
 Tradizione ebraica nella musica colta del '900 (Lp), 25
 Tradizione esoterica ebraica, 33
 Tradizioni musicali degli ebrei italiani (CD), 35
 Traduco e imparo l'ebraico, 39
 Tre discorsi sull'ebraismo, 10

Indice dei titoli

- Tromba e altri racconti (La), 9
- Tuo viso cantava (Il), 60
- Tutti mi chiamano Ziemele, 26
- Tutto ciò che ho amato, 9
- Tutto un secolo, 39
- Ultima lettera per Tibor (L'), 35
- Ultimo ebreo in America (L'), 2
- Una casa vuota, 8
- Una città dai molti giorni, 17
- Un adolescente in lager, 46
- Una famiglia, 47
- Una gioventù offesa, 29
- Una lettura ebraica del Cantico dei Cantici, 5
- Una terra e due popoli, 12
- Una tromba nello uadi, 17
- Un bambino prodigio, 5
- Un epitaffio per l'ebraismo tedesco, 52
- Un nome, 42
- Un pollo di nome Kashèr, 47
- Un rabbino tunisino nei ghetti del Regno di Sardegna, 43
- Un ragazzo ebreo nelle retrovie, 33
- Un silenzio straordinario, 10
- Un tallèt ad Auschwitz, 34
- Vangelo: un documento ebraico (Il), 10
- Venezia 1516, affittasi monolocale zona Ghetto, 43
- 20 bambini di Bullenhuser Damm (I), 39
- Verso l'epilogo di una convivenza, 30
- Vetro di Hebron, 9
- 47
- Viaggio (Il), 8
- Viaggio di Rabbi Petachiah di Ratisbona (Il), 47
- Via Zamenhof, creatore dell'esperanto,
- Victoria, 17
- Visioni d'Oriente, 42
- Vita religiosa ebraica a Bologna nel '500, 34
- Voce del deserto (La), 20
- Voci di muto amore, 17
- Yad (CD), 46
- Yiddish (corso per principianti), 43
- Yiddish (Lo), 3
- Zakhòr, (II/98), 32; (III/99), 33; (IV/2000), 34; (V/2001-2002), 35; (VI/2003), 36; (VII/2004), 38; (VIII/2005), 41; (IX/2006), 42
- Zio Arturo (Lo), 5



Appunti

