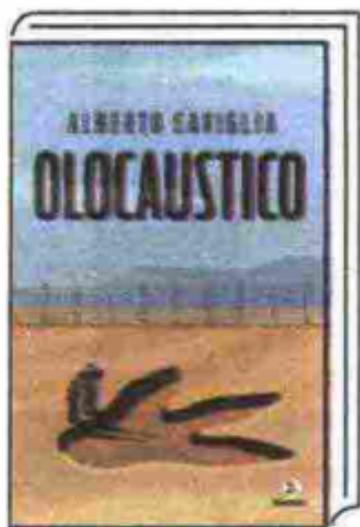


Si può usare la satira verso la Shoah? Si può essere platealmente dissacranti verso il dolore, il trauma del mondo, l'annientamento dell'umanità? Si può, a patto di

affrontare conseguenze inedite. David Piperno, il protagonista del libro, un giovane ebreo romano col sogno di diventare regista di fantascienza lo fa, intessendo la sua distopia sulle voci degli ultimi sopravvissuti. Mente: non per negare ma per confermare. E scopre quanto catastrofico sia, sempre, mistificare la verità.



“OLOCAUSTICO”

Alberto Caviglia

Giuntina, pp. 303, € 18