

CLASSICI**L'orrore grottesco della Shoah**

In questo superbo romanzo, tradotto in quattordici lingue, Kaniuk (1930-2013) affronta il dramma dell'Olocausto in un susseguirsi di risonanze, di sentimenti, di spunti emotivi con una scrittura forte, e un'originalità che scaturisce pagina dopo pagina. Uno dei romanzi tra i più significativi della letteratura ebraica moderna. Il protagonista Adam Stein è sopravvissuto alla guerra grazie al suo talento di clown: il suo ruolo nel campo di concentramento era quello di ingannare le persone che andavano incontro alla morte e di fare la parte del cane per il comandante. Un testo

duro, che ha come scenario un avveniristico Centro di riabilitazione situato nel cuore del deserto del Negev e che alterna momenti tragici ad altri comici, un testo che può apparire sconcertante per il suo anticonformismo. Kaniuk compie un difficile esperimento, quello di raggiungere, anche attraverso il grottesco e l'assurdo, la radice della follia che incombe su chi ha vissuto l'esperienza della Shoah, raccontando la perdita, il crollo delle prospettive e della lucidità, il terrore e lo sradicamento, come anche gli ultimi barlumi di luce che tengono a galla i sopravvissuti.

Yoram Kaniuk, *Adamo risorto*, traduzione di Elena Loewenthal, **GIUNTINA**, pagg. 400, € 20.

